

SEPTEMBER 2016

VEČER
nov dan. nov večer.

KAJ KJE KDAJ:

◀ NARODNI DOM MARIBOR ▶

www.nd-mb.si

Festival Maribor

6.–17. september 2016

www.festivalmaribor.si



*CHILD / KIND

Festival Maribor stopa v letu 2016 novim izzivom naproti v rahlo drugačni preobleki. Pri tem ostaja tudi ta edicija pravi otrok Festivala Maribor in izhaja iz njegove predhodnice, »Ženske«. Ja, Festival Maribor 2016 je v marsikaterem pogledu še zmeraj pravi otrok, živ in glasen!

Otrok ni, kar je že tako in tako očitno, povezan zgolj z žensko, ki je festival tematsko zaznamovala lani. Pomeni veliko več; otrok, otroški in otročji – to je vse tisto, kar je razigrano, drzno in radovedno, samosvoje in trmasto ter nenazadnje majhno, a obenem odprto za največje, za novo in pustolovščine. In po drugi strani: vsakdo, ki ima opravka z najmlajšimi otroki, bo moral pritrčiti, da je od vseh umetnosti prav glasba tista, ki otroka najprej in najbolj neposredno nagovori. Zato ni čudno, da se nas glasba tako globoko dotika tudi pozneje, skozi vse življenje. In zato smo se na Festivalu Maribor 2016 odločili otroka, tako tistega simboličnega in v umetnosti prisotnega kot tudi povsem realnega malčka, vtihotapiti praktično povsod.

Os Festivala Maribor 2016 bo znova tvorila vrhunska glasbena poustvarjalnost s poudarjenim mednarodnim značajem ter s posebnim prispevkom rezidenčnega umetnika letošnjega Festivala Maribor, karizmatičnega nemško-francoskega violončelista in dirigenta **Nicolasa Altstaedta**. Za viharo otvoritev bo poskrbel eden najbolj zanimivih mlajših angleških orkesterov, **Arcangelo** pod vodstvom **Jonathana Cohena** in z **Nicolasom Altstaedt** kot solistom. Nato se bo Altstaedt poglobil v Bachove suite za violončelo, pionirska dela, ki so violončelo kot solistično glasbilo prvič v sijajni umetniški avri porinila v ospredje. Nizozemski pihalni kvintet **Calefax** bo podal preplet pravljličnih svetov, medtem ko nam bodo **Komorni ansambel Festivala Maribor**, sopranistka **Nika Gorič** in **Nicolas Altstaedt** – tokrat v vlogi dirigenta – podali uvid v to, kako je Mahler skozi oči otroka uzrl nebeško življenje in vsa njegova veselja. Ob tem se bodo s skrbno

izbranim repertoarjem predstavili tudi posamezniki festivalskega ansambla: **Tomaž Sevšek** in **Mikajel Baljan** v nevsakdanjem duu harmonija in klavirja, godalni kvartet **Dissonance** ter pihalni kvintet **Slowind**. Naš graški sopotnik, pianist **Christian Schmidt**, se bo z basbaritonom **Josefom Wagnerjem** podal na popotovanje v neznano, med drugim v najzgodnejša leta Richarda Straussa. Za tem nam bo angleška zasedba **The Classic Buskers** s čarovnikom Neilom Henryjem pripravila pravi šov, h kateremu je vabljen celotna družina, saj bodo iskri glasbeno-čarovniški skeči po motivih Mozartove *Čarobne piščali* vse po vrsti nasmejali do solz. Ob zaključku festivala bomo prisluhnili še **Simfoničnemu orkestru SNG Maribor** pod vodstvom avstrijskega dirigenta **Günterja Neuholda** ter izjemnemu mlademu pianistu **Maku Muniju Mihevcu**.

In kaj bi bil festival s temo otroka brez otrok? Nič zelo prepričljivega. Zato se bo letos **Festival Maribor** podal tudi **med otroke**. Predvsem v prijetnih in udobnih prostorih Vetrinjskega dvora in v dvorani Union bodo dobrodošli otroci vseh starosti. Dojenčkom (z njihovimi mamami in očeti) bo namenjen poseben mali klavirski koncert v izvedbi pianistke **Adriane Magdovski**. Za mlajše otroke bodo v sodelovanju s **Konservatorijem za glasbo in balet Maribor** pripravljene skozi cel teden trajajoče ustvarjalne delavnice, na katerih bodo spoznavali glasbila. Starejši otroci in mladina se bodo lahko potopili v glasbeni svet pravljic na posebej zanje pripravljene matineeje kvinteta Calefax skupaj s pravljličarjem **Robertom Kerežijem** ter se zabavali na predstavi The Classic Buskers.

Po vsem naniznem verjamemo, da Festival Maribor 2016 še naprej ostaja kreativno stičišče mednarodnega z domačim, obenem pa bo tokrat z mladostnim zagonom poskušal poseči še globlje, v samo srce mesta in med njegove prebivalce!

VSTOPNICE

INFORMACIJE

office@festivalmaribor.si
02 228 1257

Vstopnice je možno kupiti v **Informacijski pisarni Narodnega doma** ter uro pred koncertom Festivala Maribor **na prizorišču koncerta**. **Abonma** in vstopnice s popustom je možno kupiti le v **Informacijski pisarni**.

Informacijska pisarna Narodnega doma:
Ulica kneza Koclja 9, Maribor, vhod z Ulice slovenske osamosvojitve.
Odrta je vsak delavnik med 10. in 17. uro, v soboto med 9. in 12. uro.

CENIK VSTOPNIC

Vstopnica za koncert: 15–25 €
Vstopnica za matinejo: 3–12 €

SPLETNI NAKUP VSTOPNIC

nd-mb.kupikarto.si

ABONMAJI IN PAKETI

ABONMA (8 koncertov): 90 €
IZBIRNI ABONMA (5 koncertov): 60 €

POPUSTI IN UGODNOSTI

Posebne ugodnosti veljajo za **upokojene, skupine nad 10 ljudi, prijatelje festivala** (abonenti Narodnega doma, SNG Maribor, člani Sveta knjige ob predložitvi članske izkaznice, člani mediateke IFS in člani SIGIC-a ob predložitvi članske izkaznice), **člane kluba Večer, invalidne osebe, brezposelne, študente, mladino in otroke**.

Program Festivala Maribor 2016



Foto: Adam Swann

OTVORITEV: Vihar in zalet

Dvorana Union, Maribor

Torek, 6. september 2016, ob 19.30

ARCANGELO

Jonathan Cohen, dirigent

SOLIST

Nicolas Altstaedt, violončelo

SPORED

- **Carl Philipp Emanuel Bach**
Koncert za violončelo in orkester št. 2 v B-duru, Wq 171, H 436
- **Joseph Haydn**
Simfonija št. 6 v D-duru, Hob I:6, »Le Matin«
- ***
- **Carl Philipp Emanuel Bach**
Sinfonia v G-duru, Wq 180, H 655
- **Joseph Haydn**
Koncert za violončelo in orkester št. 1 v C-duru, H. VIIb:1



Foto: Marco Borggreve

Začetki

Minoritska cerkev, Maribor

Sreda, 7. september 2016, ob 19.30

Nicolas Altstaedt, violončelo

SPORED

- **Johann Sebastian Bach**
Suita za violončelo št. 1 v G-duru, BWV 1007
Suita za violončelo št. 2 v d-molu, BWV 1008
- **Henri Dutilleux**
Tri kitice na Sacherjevo ime
- ***
- **Johann Sebastian Bach**
Suita za violončelo št. 3 v C-duru, BWV 1009
Suita za violončelo št. 5 v c-molu, BWV 1011



Foto: Marco Borggreve

Pravljice

Dvorana Union, Maribor

Četrtek, 8. september 2016, ob 19.30

CALEFAX

SPORED

- **Maurice Ravel (prir. Rob Zuidam)**
Moja mati gos
- **Modest Musorgski (prir. Raaf Hekkema)**
Noč na Lisi gori
- **Peter Iljič Čajkovski (prir. Raaf Hekkema)**
Suita Hrestač, op. 71 a
- ***
- **Giel Vlegaar**
Prebudi se, Trnuljčica
- **Edvard Grieg (prir. Jelte Althuis)**
Suita Peer Gynt št. 1, op. 46
- **Richard Strauss (prir. Oliver Boekhoorn)**
Vesele pustolovščine Tilla Eulenspiegel



Foto: Dejan Bluh

Nebeško življenje

Dvorana Union, Maribor

Petek, 9. september 2016, ob 19.30

KOMORNI ANSAMBEL FESTIVALA MARIBOR

KVINTET SLOWIND

KVARTET DISSONANCE

TOMAŽ SEVŠEK, harmonij
MIKAJEL BALJAN, klavir

Nicolas Altstaedt, dirigent

SOLISTKA

Nika Gorič, sopran

SPORED

- **Alexander Zemlinsky**
Humoreska za pihalni kvintet
- **Gustav Mahler**
Izgubil sem se svetu (prir. za pihalni kvintet)
- **Sigfrid Karg-Elert**
»In memoriam« iz Poezije, op. 35 za harmonij in klavir
- **Johann Strauss ml.**
Valček lagun, op. 411 (prir. Arnold Schönberg za godalni kvartet, klavir in harmonij)
- ***
- **Gustav Mahler**
Simfonija št. 4 v G-duru (prir. Erwin Stein)



Foto: Pilo

Popotovanje

Kazinska dvorana SNG Maribor

Nedelja, 11. september 2016, ob 19.30

Josef Wagner, basbariton
Christian Schmidt, klavir

SPORED

- **Franz Schubert**
Labodji spev, D. 957
 - ***
 - **Richard Strauss**
Izbor mladostnih samospbevov
 - **Ralph Vaughan Williams**
Pesmi popotovanj
- V sodelovanju z musikabendeGRAZ.

Producent

Festival Maribor

Koproducenti

✦ NARODNI DOM MARIBOR ✦

KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR

Maribor, 11. septembra 2016, ob 19.30

OPERABALET MARIBOR
SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE
SLOVENE NATIONAL THEATRE
www.sng-mb.si

S podpora



MESTNA OBČINA MARIBOR



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

Pokrovitelji Festivala Maribor

AquaSystems

Terme Maribor

VZAJEMNA
ZABAVNA ZAVODI

RADGONSKÉ GORICE
1825

Zanesljivo vsepovsod
POŠTA SLOVENIJE

Volvo center KMAG Maribor
VOLVO

PIVOVARNA
LAŠKO
1825

HIŠA
JOANES
PROTNER

ENERGIJA PLUS
ELEKTRO MARIBOR

Milman

Festival Maribor med otroki



SEP
12

Foto: Thure Etzold

Mozartova čarobna piščal

Dvorana Union, Maribor

Ponedeljek, 12. september 2016, ob 17.00

THE CLASSIC BUSKERS

SPORED

• Mozartova čarobna piščal



SEP
13

Foto: Dejan Bulut



Foto: arhiv dirigenta



Foto: Arhiv pianista

Zaključni koncert

Dvorana Union, Maribor

Četrtek, 15. september 2016, ob 19.30

SIMFONIČNI ORKESTER SNG MARIBOR

Günter Neuhold, dirigent

SOLIST

Mak Muni Mihevc, klavir

SPORED

• **Lucijan Marija Škerjanc**

Svečana uvertura

• **Edvard Grieg**

Koncert za klavir in orkester v a-molu, op. 16

• **Wolfgang Amadeus Mozart**

Simfonija št. 38 v D-duru, KV 504, »Praška«

V koprodukciji s SNG Maribor.



SEP
8

Foto: Rob Marnissen

Pravljice, matineja za otroke

Dvorana Union, Maribor

Četrtek, 8. september 2016, ob 11.00

CALEFAX

Robert Kereži, povezovalac

SPORED

Glasba na pravljичne motive skladateljev M. Ravela, M. Musorgskega, P. I. Čajkovskega, E. Griega in R. Straussa.



SEP
10

Foto: Dejan Bulut

Koncert za dojenčke

Vetrinjski dvor, Maribor

Sobota, 10. september 2016, ob 10.00

Adriana Magdovski, klavir

SPORED

Skladbe Wolfganga Amadeusa Mozarta



SEP
12

Foto: Eric Richmond

Mozartova čarobna piščal

Dvorana Union, Maribor

Ponedeljek, 12. september 2016, ob 17.00

THE CLASSIC BUSKERS

SPORED

*Mozartova čarobna piščal
(Tudi del glavnega programa.)*



SEP
12

Foto: Arhiv Zavoda MARS Maribor

Glasbene delavnice za otroke

Vetrinjski dvor, Maribor

Ponedeljek, 12. september – petek, 16. september 2016, ob 10.00

Predstavitel instrumentov: glasbena urica s poustvarjalnico

V koprodukciji s Konservatorijem za glasbo in balet Maribor in v sodelovanju z Zavodom MARS Maribor.



SEP
17

Foto: Dejan Bulut

Zaključni koncert Festivala Maribor med otroki

Vetrinjski dvor, Maribor

Sobota, 17. september 2016, ob 11.00

Teden ustvarjalnih delavnic za otroke se bo iztekel v sobotno koncertno matinejo, na kateri bodo skupaj zazvenela na delavnicah predstavljena glasbila. Na koncert, ki ga bodo izvedli glasbeniki s Konservatorija za glasbo in balet Maribor, je vabljena celotna družina! V koprodukciji s Konservatorijem za glasbo in balet Maribor.

Prodaja vstopnic na

www.festivalmaribor.si in v

informacijski pisarni Narodnega doma.

Generalni medijski pokrovitelj



Medijski pokrovitelji



Partnerji



KAJ KJE KDAJ:

Koncertni abonmaji nove sezone

Nova sezona koncertov klasične glasbe predstavlja deset koncertov, deset doživetij, ki nam na široko odpirajo okno v najrazburljivejši glasbeni pejzaž sveta.

Orkestrski cikel

21. oktober 2016

Orkester italijanske Švice

Markus Poschner, dirigent
Katia Buniatišvili, klavir



24. april 2017

Jeruzalemski simfonični orkester

Florian Krumpöck, dirigent
Emmanuel Tjeknavorian, violina

5. maj 2017

Akademija za staro glasbo

Tine Thing Helseth, trobenta

Komorni cikel

5. oktober 2016

Aleksandar Milošev, viola; Lovro Pogorelić, klavir

19. november 2016

Dunajski ansambel violončel 5 + 1

10. marec 2017

Alexander Gadjičev, klavir

4. april 2017

Godalni kvartet Nove Zelandije

30. maj 2017

Ansambel Phoenix iz Münchna

Joel Frederiksen, bas, lutnja in vodja

K vpisu v abonmaje Koncertni dvojček, Orkestrski cikel in Komorni cikel vas vabimo med 29. avgustom in 24. septembrom 2016 v Informacijsko pisarno Narodnega doma Maribor.

Informacije in prodaja vstopnic:

Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor: vsak delavnik od 10.00 do 17.00, v soboto od 9.00 do 12.00 ter uro pred vsako prireditvijo. Prireditve v Unionski dvorani: uro pred prireditvijo na blagajni dvorane Union.
Tel.: (02) 229 40 11 • 229 4050 • 031 479 000 • 040 744 122
vstopnice@nd-mb.si • spletna prodaja vstopnic:
<http://nd-mb.kupikarto.si/>
Pridržujemo si pravico do spremembe programa. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani Narodnega doma Maribor www.nd-mb.si.

SEPTEMBER
V NARODNEM
DOMU MARIBOR

Promenadni koncert

Paviljon Mestnega parka

Pihalni orkester občine Šentilj – Paloma

nedelja, 4. september, 11.00

Dirigent: Janez Kopše

Pihalni orkester KUD Pošta

nedelja, 11. september, 11.00

Dirigent: Ervin Hartman

Vstopnine ni!

3. sezona sodobnih uprizoritvenih umetnosti Nagib na oder

Mali oder Narodnega doma

Obetavno!

torek, 20. september, 20.00

za IZVEN

Zamisel projekta: Loup Abramovici

Soustvarjalci in izvajalci: Loup Abramovici, Tomaž

Grom in Janez Janša kot posebni gost večera

Produkcija: Via Negativa, koprodukcija: Zavod

Sploh, producentka: Špela Trošt, s podporo

Ministrstva za kulturo RS in MO Ljubljana

Organizacija: Društvo Nagib v sodelovanju z

Narodnim domom Maribor

Generacije

četrtek, 22. september, 20.00

za IZVEN

Igrajo: Ajda Godec, Kim Godec, Žiga Hren, Luka Kuhta in Eneja Urnaut

Režiser: Tin Grabnar

Oblikovalec svetlobe: Teo Trifkovič, oblikovalec

zvoka: Tin Matuš, kostumografija: Tomaž

Tomljanović (dualik), lektorica: Metka Damjan

Organizacija: Društvo Nagib v sodelovanju s Pe-

karno Magdalenske Mreže in Narodnim domom

Maribor

Cena vstopnic: 6,00 €; 5,00 € (dijaki, študenti, upokoenci,

samo zaposleni v kulturi), za brezposelne vstop prost

(s potrdilom)!

1. koncert Cikla za mlade

Dvorana Union

Od tišine do glasbe

četrtek, 22. september, 15.00

za IZVEN in CIKEL ZA MLADE

Avtorja: Jure Ivanušič, Marko Vezovišek

Igra: Jure Ivanušič

Cena vstopnic: 5,00 €

Jazz v Narodnem domu

Mali oder Narodnega doma

Damir Imamović

Sevdah Takht (BIH, CRO, SRB)

petek, 30. september, 20.30

za IZVEN

Damir Imamović, glas, tambur; Ivana Đurić, violina;

Ivan Mihajlović, bas; Nenad Kovačić, tolkala

Cena vstopnic: 10,00 €; 8,00 € – študentje



Katia Buniatišvili

6. december 2016

Orkester Slovenske filharmonije

Uroš Lajovic, dirigent
Martin Michael Kofler, flavta

10. februar 2017

Kraljevi filharmonični orkester iz Liverpoola

Vasilij Petrenko, dirigent
Kian Soltani, violončelo



Kraljevi filharmonični orkester iz Liverpoola

Pozor Nagib!

Tretja sezona sodobnih uprizoritvenih umetnosti »Nagib na oder« . Od torika, 20. 9. do petka, 23. 9. 2016, na Malem odru Narodnega doma in drugih lokacijah.

Po dveh uspešnih sezonah, ki sta mariborsko kulturno ponudbo nadgradili in prvič v svoji zgodovini, na področju sodobnih plesnih in širših uprizoritvenih umetnosti, vzpostavili repertoarni prikaz vrhunske slovenske in mednarodne neodvisne produkcije, tokrat pripravljamo prav posebni »otvoritveni jam«, kot uvod v novo sezono. V štirih dneh si bo možno na Malem odru Narodnega doma ogledati dve predstavi, povabili vas bomo v »podzemni radijski studio, kjer boste lahko v živo sodelovali pri izvedbi kritiško-teoretskega dogodka, septembrsko druženje pa bomo zaključili z okroglo mizo na temo o avtorskem delu.

V sredo, 21. 9., ob 19 uri, se bo v Glas Podzemlja na Glavnem trgu, zgodil t. i. »radijski dogodek«. Nekoliko predrugačen format bo baziral na živem dogodku s publiko, hkrati pa bo deloval kot ustvarjanje in predvajanje radijske oddaje z vnaprej pripravljenimi prispevki snovalk Kaje Kraner, Katje Kosi in Alje Lobnik ter pogovornim delom, katerega bomo skušali v živo še zvočno nadgraditi v sodelovanju z različnimi glasbeniki in oblikovalci zvoka. Dogodek bo občinstvo lahko spremljalo kot



Generacije

klasično radijsko oddajo, ki se bo v živo predvajala na ferkvencah Glas Podzemlja, in kot klasičen dogodek, ki se ga bo publika lahko udeležila v omenjenem studiu.

Zatorej bomo za zaključek, v petek, 23. 9., organizirali še diskusijo, ki bo skušala načeti in odpreti razmerja med produkcijskimi in avtorskimi pravicami, se seznaniti z zagatami in dolžnostmi, preleteti težave o avtorskih pravicah posameznih umetniških snovalcev in snovalk, ki delujejo zlasti znotraj izven institucionalne sodobne uprizoritvene umetnosti.

VEČER
nov dan. nov večer.

RADIO CITY

VEČER
nov dan. nov večer.

◀ NARODNI DOM MARIBOR ▶
www.nd-mb.si