

Glasbeni dvogovor in vzgoja srca

V Ciklu za mlade smo pripravili dve zanimivi glasbeni učni uri, v katerih bomo poleg različnih glasbenih zasedb v kombinaciji s klavirjem naučili tudi pravilnega poslušanja in dojemanja glasbe. Ne samo z organi sluha, temveč z najpomembnejšim organom občutenja – srcem.



Danilo Kostevšek

Saša Gerželj Donaldson bo najmlajši s svojimi prijatelji in varovanci v predstavi Duet – glasbeni dvogovor ali Čaj za dva ponazorila, kako deluje klavir z vokalom, klavir z violončelom in klavir s – klavirjem. S Petro Neuvirt, Danilom Kostevškom in mladim Vidom Homšakom se bo sprehodila skozi dela Bacha, Schuberta, Debussyja, Gulda, Lipovška, Škerjanca in Ipavca.

Odlična glasbenika in izvrstna glasbena pedagoga, Natalija Š. Cilenšek in Boštjan Lipovšek, pa sta pripravila predstavo z naslovom Vzgoja srca. Že sam naslov in dela Brahmsa, Mozarta, Purcella, Lullyja in Carlsona dovolj zgovorno nakazujejo, o čem bo tekla beseda.

Solisti znamenitega orkestra Saške državne kapele iz Dresdna z Matthiasom Goernejem

Ni pomembno, ali izvajajo dela manj znanih skladateljev iz svojega domicila ali priljubljene skladbe J. S. Bacha in A. Corellija, koncerti Solistov dresdenske kapele so vedno vitalni in navdušujoči. Glasbenike ansambla, katerega jedro tvorijo najradovednejši in najbolj zagnani člani izjemnega orkestra Saške državne kapele, že od leta 1994 povezuje zanimanje za avtentične izvedbe glasbe baroka, klasicizma in 19. stoletja ter odkrivanje nove glasbe. Pod vodstvom Helmuta Brannyja, soustemeljitelja in »prvega med enakimi«, kot se sam rad opredeli, obujajo izrazne elemente glasbe v živo zvočno govorico. Glasbeniki skupine redno nastopajo tudi kot solisti; pri našem koncertu bo to francoska oboistka Céline Moinet (prva oboistka orkestra Saške državne kapele). Za svoje dosežke so Solisti dresdenske kapele

osvojili nagrado Echo Klassik 2010, ansambel pa redno muzicira z različnimi uglednimi solisti, kot je denimo nemški baritonist Matthias Goerne. Ta tenkočutni bariton je zaslovel predvsem s svojimi koncertnimi nastopi in interpretacijami samospevov. Kritiki z enotnim navdušenjem pišejo o njegovem toplem in obenem sonornem glasu ter izjemno pronicljivih interpretacijah. Lani je na Dunaju z uglednim dirigentom in pionirjem avtentične izvajalske prakse Nikolausom Harnoncourtom v tamkajšnjem Glasbenem združenju z velikim uspehom izvedel Bachove kantate. Tako ne dvomimo, da se nam z nastopom izjemnih glasbenikov s prigradnimi deli J. S. Bacha in njegovega morda najbolj nadarjenega sina C. P. E. Bacha ter baročnega sodobnika A. Corellija obeta eden od vrhuncev koncertne sezone.



Helmut Branny

foto: F. Hoehler



Celine Moinet

foto: F. Sechet

Kvartet Pavel Haas: večkratni nagrajenci Gramophone



Glasbeniki godalnega kvarteta, ki nosi ime češkega skladatelja Pavla Haasa, ki nam je, preden ga je doletela kruta smrt v taborišču Auschwitz, zapustil tri izjemne godalne kvartete, skupaj delujejo od leta 2002. Prepričali so hitro in z velikim zamahom. Njihov nastop je morda še najbolje opisal kritik časopisa The Times: »Njihov ton je velik, kot orkestrski. Tvegajo. In predvsem: igrajo s strastjo.« Že leta 2007 so za ploščo z deli čeških skladateljev P. Haasa in L. Janáčka prejeli prestižno nagrado revije Gramophone za najboljši posnetek komorne glasbe. Leta 2011 so uspeh stopnjevali ter prejeli za ploščo godalnih kvartetov A. Dvořáka najvišjo nagrado gramophone, to je za posnetek leta. Kritik revije Gramophone je ob njihovem drugem posnetku,

plošči z deli Haasa in Janáčka, ponovno občudoval drznost glasbenikov in zapisal, da »opisati ploščo kot glasbeno pomembno pomeni izkazati določeno mero kontroverznosti, vendar bom zastavil vse ter zagovarjal izredno vrednost te izdaje«.

Svoje posebnosti glasbeniki Kvarteta Haas redno dokazujejo tudi na živih nastopih in se ne zanašajo zgolj na svoje izjemno poznavanje čeških skladateljev. Samo lani so z raznolikim repertoarjem nastopili na prizoriščih, kot so dvorana Concertgebouw v Amsterdamu, gledališče Champs-Élysées v Parizu, zürška dvorana Tonhalle, dunajska Koncertna hiša, Herkulesaal v Münchnu, dvorana Wigmore v Londonu in Carnegie v New Yorku.

GLASBA

DVORANA UNION

1. koncert »Komornega cikla«

KVARTET PAVEL HAAS

sreda, 5. december, 19.30

za IZVEN in abonente

Veronika Jarušková, violina; Marek Zwiebel, violina;
Pavel Nikl, viola; Peter Jarušek, violončelo

Spored:

Johannes Brahms: *Godalni kvartet št. 2 v a-molu, op. 51*

Leoš Janaček: *Godalni kvartet št. 1, »Kreutzerjeva sonata«*

Ludwig van Beethoven: *Godalni kvartet št. 13 v B-duru, op. 130 (z »Veliko fugo«, op. 133)*

Cena vstopnic: 14,00 €; 13,00 € – upokoenci;
11,00 € – invalidi; 8,00 € – mladina



DVORANA UNION

2. koncert »Orkestrskega cikla«

SOLISTI DRESDENSKE KAPELE

petek, 7. december, 19.30

za IZVEN in abonente

Helmut Branny, dirigent

Matthias Goerne, bariton; Céline Moinet, oboa

Spored:

Arcangelo Corelli: *Concerto grosso v g-molu, op. 6, št. 8, »Božični koncert«* Johann Sebastian Bach: *Kantata BWV 56, »Ich will den Kreuzstab gerne tragen« (»Križ bom z veseljem nosil«)*

Carl Philipp Emanuel Bach: *Sinfonia št. 1 v G-duru* Johann Sebastian Bach: *Koncert za oboo v F-duru, BWV 1053 a*

Johann Sebastian Bach: *Kantata BWV 82, »Ich habe genug« (»Dovolj mi je«)*

Cena vstopnic: 25,00 €; 23,00 € – upokoenci;
21,00 € – invalidi; 17,00 € – mladina



Matthias Goerne

foto: M. Borggreve Harmonia Mundi

GLEDALIŠČE

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

2. predstava cikla »Komedija«

Bjarni Haukur Thorsson:

STAR FOTR

sobota, 1. december, 20.00

za IZVEN in red SOBOTA

nedelja, 2. december, 17.00

za IZVEN in red POPOLDANSKI

nedelja, 2. december, 20.00

za IZVEN in red NEDELJA

ponedeljek, 3. december, 20.00

za IZVEN in red KOMEDIJA

torek, 4. december, 20.00

za IZVEN in red ZELEN

petek, 21. december, 20.00

za IZVEN in red PETEK

Kreker in SiTi Teater BTC

Igra: Janez Hočevnar Rifle

Režija: Jurij Zrnec

Igra v spremljevalnem filmu: Polona Vetrih

Cena vstopnic: 17,00 €; 15,00 €

Smešna plat neizogibnega staranja za vse, ki jih je groza trenutka, ko jim bodo mlajši prijazno odstopili sedež. Kaj se zgodi, ko vas zapustijo otroci in vaš dom napolnijo vnuki ...

Janez Hočevnar Rifle je smešno STAR in ganljivo FOTR v režiji Jurija Zrneca.

Viagra smeja na dedkov račun!



VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Komedija

MOPED SHOW V ŽIVO

ponedeljek, 10. december, 20.00

za IZVEN

Prospot

Igrajo: Tone Fornezzi - Tof, Simona Vodopivec - Franko, Roman Končar, Miran Juvan (klavir in ostali instrumenti)

Avtor besedila: Tone Fornezzi - Tof

Režija, dramaturgija: Roman Končar

Koreografija: Mojca Horvat, kostumografija: Meta Sever

scenografija: Greta Godnič, likovna in grafična podoba: Jožko Trobec

Cena vstopnic: 13,00 €; 15,00 € (10% popust za dijake, študente in upokoence)

Prestavljena predstava z dne 13. 11. 2012!

Gledališka izvedba legendarnega Moped showa! Humor brez zavor – satira, ki ne umira!

Moped show v živo – gledališka predstava bo nedvomno zaživela kot ptič feniks z mnogoterimi štoski, šalami, vici, songi, mjuzikli – starimi in novimi – s poezijo, recitacijami in še čem, kar je znal »vkup sklanfati« samo Tof. Tudi nova zasedba je na moč zanimiva: nepogrešljiva Simona H2O, Roman Končar (ki je tudi dramaturg in režiser ter seveda dobitnik Viktorja za posebne dosežke), univerzalni glasbenik Miran Juvan in seveda nenadomestljivi Tone Fornezzi - Tof (Ješkova nagrada in Viktor – oboje za življenjsko delo). Če dodamo še koreografinjo Mojco Horvat in še nekaj nepogrešljivih gledaliških sodelavcev, potem je kot na dlani, da bo Moped show v živo predstava brez konkurence. Zakaj bi se pa današnji politiki lahko izognili temu, čemur se od Tita do Kučana ni mogel izogniti nihče – torej Tofovi satiri, pikrosti – in neskončni meri humorja, ki smo ga v današnji politični situaciji še kako potrebni.

Pričakujete lahko »The Best of the Best« Mopedovskega humorja, kakor tudi satirično nostalgijo z dodatkom aktualnih poročil in aktualizacije na trenutno dogajanje v državi.

Nostalgija v svetu se vrača, Moped show tudi. Z novo podobo in novo energijo!



VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA

Stand up komedija

VID VALIČ & DENIS AVDIČ: UDAR PO MOŠKO!

sreda, 19. december, 20.00

za IZVEN

Nastopata: Vid Valič, Denis Avdič

Špas teater

Cena vstopnic: 18,00 €; 16,00 €

ZA MLADE

DVORANA UNION

3. koncert »Cikla za mlade«

DUET – GLASBENI DVOGOVOR

torek, 4. december, 11.00

za IZVEN, red PIZZICATO, Kulturni dnevnik ZELEN in RUMENI RED

četrtek, 6. december, 14.00

za IZVEN in red CRESCENDO, Kulturni dnevnik MODRI in RDEČI RED

Spoznavajmo glasbene zasedbe

Saša Gerželj Donaldson, klavir; Petra Neuvirt, violončelo; Danilo Kostevšek, tenor; Vid Homšak, klavir

Spored:

Johann Sebastian Bach: *Duo za klavir solo BWV 804*

Friedrich Gulda: *Etuda št. 1, »Duet za Yuko«*
Franz Schubert: *Impromptu op. 90 št. 3*
John Dowland: *Ljubezen sladka vabi: Pridi spet*
Johann Sebastian Bach: *Ko si ob meni*
Franz Schubert: *Sin muze*
Benjamin Ipavec: *Božji volek*
Marijan Lipovšek: *Kaj bi jaz tebi dal*
Johann Sebastian Bach: *Preludij iz Suite za violončelo solo št. 1, BWV 1007*
Lucijan Marija Škerjanc: *Pet liričnih sklad za violončelo in klavir*
Claude Debussy: *Mala suita za klavir štiriročno*
Cena vstopnic: 5,00 €



Pred in po predstavah tehnična delavnica: »Najboljši par«, izdelava glasbil – Pizzicato in Crescendo poustvarjalnice.
Glasbena učna ura, ki zajema predstavitev različnih zasedb za dva glasbenika.

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA
2. predstava cikla »Kekec«

Svetlana Makarovič:
PEKARNA MIŠMAŠ

nedelja, 9. december, 17.00
za IZVEN in red KEKEC

Mini teater
Lutkovna predstava
Igrajo: Violeta Tomič/Vesna Vončina, Jose, Tadej Pišek
Režija: Robert Waltl
Likovna zasnova: Robert Smolik, glasba: Uroš Rakovec, koreografija: Natalija Manojlovič, oblikovanje luči: Nikša Mrkonjić
Cena vstopnic: 6,50 €

Po predstavi Kekčeve poustvarjalnice: otroške kreativne delavnice na temo predstave
ALI VESTE, KAKO DOBRI PEK MIŠMAŠ PEČE KRUH IN KAJ JE SKRIVNOST PEKARNE, KI SLOVI PO VSEH SOSEDNJH VASEH? Zgodba Svetlane Makarovič o dobroti skromnega peka Mišmaša, ki revnim in otrokom daje kruh tudi zastonj, o zlobni in jezični Jedrt, ki hoče za vsako ceno izvedeti, kako Mišmašu uspe speči tako dober kruh, in ubogem mačku, ki ga Jedrt tako izkorišča, da se končno odloči ostati kar pri Mišmašu, je zaživila v novi lutkovni predstavi Mini teatra!



DVORANA UNION
2. koncert »Cikla za mlade«

VZGOJA SRCA

četrtek, 13. december, 15.00
za IZVEN in red FURIOSO 1
četrtek, 13. december, 18.00
za IZVEN in red FURIOSO 2

Glasbena predstava
Natalija Š. Cilenšek, violina; Boštjan Lipovšek, rog
Spored: Johannes Brahms, Wolfgang Amadeus Mozart, Henry Purcell, Jean-Baptiste Lully, David Carlson
Cena vstopnic: 5,00 €
Pokrovitelj reda Furioso 2
Pokrovitelj reda Furioso 1



KINO UDARNIK
Kulturni dnevnik

ANIMATEKA – RUMENI SLON

torek, 11. december, 10.00
ZELENI RED
torek, 11. december, 11.00
RUMENI RED

Projekcija risank, obisk Centra eksperimentov: optični eksperimenti

KINO UDARNIK
Kulturni dnevnik

ANIMATEKA

četrtek, 13. december, 13.00
MODRI RED
četrtek, 13. december, 14.00
RDEČI RED

Projekcija animiranih filmov in pogovor, obisk Centra eksperimentov: optični eksperimenti

OSTALO

VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA
Dobrodelna dražba

DOBRODELNA DRAŽBA
UMETNIŠKIH SLIK
sreda, 12. decembra, 19.00

Avtorji: Maksimiljan Strnad, Niko Ribič, Matjaž Duh, Zvonko Bartok, Janko Lisjak
Vstopna donacija: 10,00 €
Rotary klub Maribor Lent organizira dobrodelno dražbo umetniških slik z morskimi motivi z otoka Pašmana.
Slike so na ogled v galeriji ART-B, na Trgu revolucije 6 v Mariboru, vsak delovnik od 11.30 do 16.00, v soboto od 10.00 do 13.00
Izkupiček od prodaje je namenjen nakupu koles, ki jih bodo uporabljali otroci Mladinskega doma v

Mariboru. Otroci, ki iz različnih razlogov ne morejo živeti z biološkimi starši, je 50, bivajo v petih enotah, stari so od 8 do 18 let.
Rezervacije: Ida Baš: info@bas-mb.si ali 041 697 010; Zlatko Kauran: 041 675 936; Danica Ksela: 041 699 559
Ideja in organizacija likovne kolonije: Danica Ksela, dražba Rotary klub Maribor Lent



VELIKA DVORANA NARODNEGA DOMA
Plesna predstava

EVERY MAN'S DREAM

ponedeljek, 17. december, 20.00
za IZVEN
torek, 18. december, 20.00
za IZVEN

Ples: Pandora – Art of Pole
Glasba: PsychoLute
Organizator: Kulturno društvo Center plesa
Cena vstopnic: 12,00 €; 10,00 € (študenti in upokoenci)

Prvi slovenski »pole dance show« Every Man's Dream predstavlja večno, a neizrečeno dilemo moškega sveta – koliko žensk je dovolj in katera je prava? Ženskam je odgovor jasen; moški pa ... V njegovem sanjskem svetu mu šest Nimf izpolni vse najbolj skrite želje – v sladkosti in sladostrastje ga omamlja vsaka posebej in vse naenkrat, voljne se mu predajajo in ga obožujejo ter se zapletajo v strastna razmerja. Ponujajo mu skupen raj, čeprav bi ga vsaka imela najraje samo v svojem. Začne se zapletena čustvena igra. Koliko uresničenih želja lahko prenese?



INFORMACIJE IN PRODAJA VSTOPNIC

Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor: vsak delavnik od 10.00 do 17.00, v soboto od 9.00 do 12.00 ter uro pred vsako prireditvijo.
Prireditve v Unionski dvorani: uro pred prireditvijo na blagajni dvorane Union.
Telefon: (02) 229 40 11, 229 4050, 031 479 000, 040 744 122
vstopnice@nd-mb.si • spletna prodaja vstopnic: http://nd-mb.kupikarto.si/

KAJ KJE KDAJ:

Pomagamo socialno ogroženim, ljudem s posebnimi potrebami in pri odpravljanju posledic poplav

Narodni dom Maribor že vrsto let podarja vstopnice za svoje prireditve društvom in organizacijam, ki skrbijo za ljudi s posebnimi potrebami, kot so Ozara, Sonček, Zavod Dornava. Tudi invalidi na vozičkih imajo že vrsto let prost vstop na naše prireditve. Iz velikega števila šol, s katerimi sodelujemo, poročajo o finančnih težavah družin. Zato smo se odločili, da v sezoni 2012 – 2013 vsaj nekaterim otrokom in mladim, ki si zaradi finančnih težav ne morejo kupiti naših abonmajev, to omogočimo in jih tako ne prikrajšamo za doživetja, ki jih nudi kultura.

Srednjim šolam, katerih dijakinje in dijaki obiskujejo Cikel za mlade, smo ponudili 150 abonmajev reda Furioso 2, Materinskemu domu, Varni hiši Maribor in Zvezi prijateljev mladine Maribor pa vstopnice za decembrsko predstavo otroškega gledališkega abonmaja Kekec, Pekarno Miš Maš priljubljene avtorice Svetlane Makarovič.

S to gesto želimo vsaj malo omiliti stisko tistih, ki so v teh časih najbolj na udaru, saj so varčevalni ukrepi najbolj prizadeli družine z otroki, obenem pa uresničujemo naše poslanstvo: vzgajati bodoče uporabnike kulturnih storitev.

Narodni dom Maribor v sodelovanju s ŠOUM že sicer zagotavlja nižje cene abonmajev za vse dijake in študente, šolajoče generacije pa imajo popuste pri nakupu posameznih vstopnic.



Enajstčlanska ekipa Narodnega doma Maribor je priskočila na pomoč tudi tistim, ki so jim nedavne



poplave uničile kleti, pritličja, vrtove in okolico hiš. Družini iz Trčove smo pomagali čistiti okolico hiše.

Vstopnica za kulturno prireditev je lepo darilo

Razmišljate, kako razveseliti poslovne partnerje ali zaposlene ob novem letu? Podarite jim koncert ali predstavo v decembru ali januarju! Program je objavljen na spletni strani www.nd-mb.si.

Za posamezno prireditev lahko odkupite vstopnice v razpisanih terminih. Ponujamo vam količinske popuste na več kot 10 odkupljenih vstopnic.

Če želite obdariti svoje zaposlene in partnerje ter njim prepustiti izbiro prireditve, jih lahko razveselite z darilnimi boni Narodnega doma Maribor.

Pokličite nas na telefonski številki (02) 229 40 11 ali (02) 229 40 50 in z veseljem vam bomo pomagali izbrati pravo prireditev za vas!



DVE VSTOPNICI ZA CENO ENE

Darilo abonentom Narodnega doma Maribor

December je čas veselja in obdarovanja! Tudi v Narodnem domu Maribor smo se odločili, da razveselimo naše abonente: vsi abonenti lahko samo v tem mesecu dobijo 2 vstopnici za ceno 1 – in tako razveselite svoje bližnje z izvirnim darilom ali sami sebi privoščite novo kulturno doživetje.

V ponudbo je vključenih 10 prireditev iz abonmajev Komedija, Kekec, Orkestrski in Komorni cikel; natančen seznam je na voljo v naši Informacijski pisarni in na spletni strani. Pohitite, prve prireditve so na sporedu že decembra – tudi vstopnice za Soliste dresdenske kapele, Kvartet Pavel Haas, Starega fotra z odličnim Rifletom in Pekarno Mišmaš za



otroke! Ponudba zajema tudi prireditve v januarju in februarju 2013.

KOMEDIJA

UBEŽNICI GOSTUJETA

1. december – Cirkovce



MAKS SEKS ŠOP GOSTUJE

2. december – Siti teater Ljubljana



KAJ KJE KDAJ 12/2012

Brezplačen izvod, naklada 3000 izvodov

Izdaja: Kulturno-prireditveni center Narodni dom Maribor, Ulica kneza Koclja 9, 2000 Maribor, telefon: (02) 229 40 00, telefaks: (02) 229 40 55, e-pošta: nd@nd-mb.si

Urednik: Boris Črnič

Besedila: Barbara Švrljuga, Mirjana Mladič, Tina Vihar, Boris Črnič

Lektoriranje: Alenka Klemenčič

Foto: arhiv Narodnega doma Maribor

Oblikovanje: Didi Šenekar

Grafična realizacija: Grafični atelje Visočnik

Tisk: Eurograf d.o.o.



VEČER



RTS

VEČER

◀ NARODNI DOM MARIBOR ▶
www.nd-mb.si