

NARODNI  
DOM  
MARIBOR

www.nd-mb.si

Kaj? Kje? Kdaj?

MAJ  
2024

PETI KONCERT KOMORNEGA CIKLA

## Virtuozno, navdihujoče, navdušujoče

**Italijanski čudežni deček klarineta Kevin Spagnolo je eden tistih navdahnjenih ter s karizmo in lahkotno virtuoznostjo bogato obdarjenih glasbenikov, ki poslušalcev nikoli ne pustijo hladnih.**

Temperamentni virtuoz nas je na noge dvignil že pred dvema letoma, ko je nastopil s Švedskim komornim orkestrom, sedaj pa ga bomo spoznali tudi kot izjemnega komornega glasbenika. Z uglednimi partnerji, člani ukrajinsko-poljskega godalnega kvarteta **Karla Szymanovskega**, ki prav tako slovijo po sugestivnih nastopih, nam bo ponudil bleščeč prikaz izraznega razpona klarineta v intimnem okolju komorne glasbe. Skladbi *Oriental Reverie* Aleksandra Glazunova in *Kvintet za godalni kvartet in klarinet v A-duru* Wolfganga Amadeusa Mozarta namreč ponujata pravo bogastvo tona, čustev, vzdušij – svetov! Prva nas bo popeljala v skrivnostno in čutno eksotičnost orientala, druga ponesla od radostne lahkotnosti do lirične kontemplativnosti in čustvenih globin. Pri obeh pa bomo lahko ob bogastvu melodij občudovali tudi delikatno ter prefinjeno prepletanje klarineta in godal, ki bo ob izjemnih glasbenikih še toliko očitneje razkrilo osupljivo mojstrstvo obeh skladateljev.



foto William Beaucardet

PRED NOVO KONCERTNO SEZONO

## Vsi delci ubrane celote

**Kot vselej bo sredi maja abonente Orkestrskega in Komornega cikla v nabiralnikih pričakala knjižica, s katero vabimo k vpisu abonmajev koncertne sezone 2024/2025. Ta bo znova pokazala, da lahko v Mariboru prisluhnemo najboljšim in najboljšemu, kar ponujata Evropa in svet.**



Vrhunska koncertna ponudba v svetu že dolgo velja za enega bistvenih elementov mestotvornosti. Skorajšnjih osem desetletij delovanja Koncertne poslovalnice je jasen dokaz, da to drži. Iz našega mesta so namreč naredila živahno glasbeno središče, katerega koncertno ponudbo lahko mirno postavimo ob bok mnogo večjih in bogatejših mest. Ob tem pa so se, kot v uvodniku v knjižici lepo opiše Barbara Švrljuga Hergovich, »zapisala v gensko gradivo tega mesta, sooblikovala njegov glasbeni okus in pričakovanja.«

Ta so zato upravičeno visoka tudi za prihajajočo sezono. Da jih bomo tudi tokrat izpolnili, zagotavljajo vrhunska in po vsem svetu cenjena imena, kot so Züriški komorni orkester, Orkester tonskih umetnikov, Beethovnova filharmonija, violinistka Julia Fischer in Godalni sekstet Berlinske filharmonije. Več jih še ne smemo izdati, lahko pa vas vljudno povabimo na javno predstavitev sezone, ki bo **14. maja ob 12. uri v Vetrinjski dvoru**, kjer nam bo v prijetnem pogovoru vodja programa klasične glasbe razkrila tudi razmišljanja, ki botrujejo izboru izvajalcev in sporedov. Če uporabimo metaforo, na kateri gradi tudi grafična podoba: pojasnila nam bo, kako se na prvi pogled kaotični delci sestavijo v urejeno celoto in oblikujejo osupljive vzorce – podobe, s katerimi nam bodo od jeseni pa vse do naslednjega maja burili domišljijo ter ponujali nove poglede na mesto, na svet, na nas – na življenje!

## Na koncert z družino

»Mami, to je bilo tako lepo, da bi kar zajokala!« Tako je svoje doživljanje klasične glasbe po obisku enega naših koncertov opisala mala poslušalka. In ponudila najlepši dokaz, kako dragocena so takšna doživetja. V Narodnem domu Maribor se zavedamo, kako pomemben je navdušujoč prvi stik s klasično glasbo, prvi koraki v koncertno dvorano pa prijetni, brez skrbi in negotovosti. Zato je najbolje, da mladi obiskovalci te korake naredijo skupaj s tistimi, ki jim res zaupajo. Družinski obisk koncerta je čudovita izkušnja za vse člane družine, briše generacijske ločnice, tke trdne čustvene vezi in ustvarja skupne spomine.

**Dragocena izkušnja. In nikakor ne draga! DRUŽINSKI ABONMA in DRUŽINSKA VSTOPNICA omogočata obiske koncertov po ugodnejši ceni tako za mlade obiskovalce kot tudi za njihove spremljevalce. Naj to postane družinska stalnica.**

Pridite, pripeljite svoje male in velike otroke. Privoščite si skupno doživetje radosti, presenečenja, čudenja in užitka ob klasični glasbi. Njena čarobna moč odpira skrinjno zakladov, v kateri so najdragocenejša darila življenja: iskanje lepote, iskrenje uma, globočina čustev, korenine kulture, radovednost in ustvarjalnost. Podarite jih!



## Kvartet Szymanowski, Kevin Spagnolo

5. koncert Komornega cikla 2023/2024

Dvorana Union

**Torek, 7. maj, 19.30**

Za IZVEN in KOMORNI CIKEL

**Agata Szymczewska**, violina

**Robert Kowalski**, violina

**Volodia Mykytka**, viola

**Karol Marianowski**, violončelo

**Kevin Spagnolo**, klarinet

Spored: *Mendelssohn-Bartholdy, Glazunov, Mozart*

**Moj izbor** Cena vstopnic: 14 EUR (redna cena); 13 EUR (upokoženci); 11 EUR (invalidi); 5 EUR (študenti, dijaki)



»Glasba je ena od najbolj popolnih poti pri iskanju notranjega otroka; izraža vso ranljivost in čustva ter črpa užitek iz slišane in videne – tako kot otrok. Moj cilj je ponovno odkriti klasično glasbo, in sicer skozi tveganja, doseganja skrajnih meja zmogljivosti glasbila ter hkrati z analizo in razumevanjem skladateljevega namena vse do najmanjših podrobnosti. Ves ta trud mora pri igri delovati kot nagon in kar se da spontano.« Tako je svoj glasbeni credo razkril Kevin Spagnolo, ki bo tokrat na naše odre stopil s člani godalnega kvarteta Karla Szymanovskega. Osvežena in pomlajena poljsko-ukrajinska zasedba s svojimi sugestivnimi nastopi nadgrajuje uspehe zavidljive petindvajsetletne tradicije ter s popolno tehnično izvedbo in izrazno ponotranjeno interpretacijo ponuja protiutež mlademu virtuoznemu glasbenemu sopotniku.

## Eternal Triangle

Jazz v Narodnem domu

Mali oder Narodnega doma

**Sobota, 18. maj, 20.30**

za IZVEN

**Trevor Watts**, saksofoni

**Veryan Weston**, klaviature

**Jamie Harris**, konge, tolkala

**Moj izbor** Cena vstopnic: 10 EUR (redna cena); 8 EUR (študenti)



Trevor Watts je eden izmed pionirjev evropskega jazz-a. Ta 85-letni večni mladenič z značilno podivjano pričesko je že v zgodnjih šestdesetih letih odigral ključno vlogo pri oblikovanju zvoka britanskega jazz-a (zasedbi Spontaneous music ensemble in Amalgam)

obenem pa sodeloval z afriškimi glasbeniki vsaj 20 let, preden smo sploh prvič slišali za izraz »world music«. Njegovo delo z ghanskimi tolkalci v zasedbah Moire music group in Moire Drum Orchestra je resnično moč šteti za pionirska dela na stičišču jazz-a ter afriške glasbe. Nič manj legendarna niso njegova sodelovanja in plošče z velikani, kot so Don Cherry, Archie Shepp, Steve Lacy, Rashied Ali, Steve Swallow, Cyro Baptista ter s številnimi drugimi.

»Večni trikotnik« je v resnici sestavljen iz dveh duov: dolgoletnega s pianistom Veryanom Westonom ter nekoliko mlajšega (od 2000) s tolkalcem Jamiejem Harrisom, ki sta ga glasbenika predstavila tudi na koncertu v Mariboru (2005), prav mariborski posnetek pa je izšel tudi na CD-ju.

Kompleksne in za Wattsa značilne melodije v tem triu imajo pogosto južnoafriški pridih; občasno nas trio popelje še v latinsko-ameriško in celo kubansko glasbo, vendar nikdar na plehek ali predvidljiv način. Pianist Weston dodaja tako zvoke klasičnega klavirja kot tudi zvoke sintetizatorja, ki se ob ognjevitim bobnanju Jamieja Harrisa spletejo v stalno spreminjajoče se skladbe, ki upravičujejo naziv zasedbe. Moč tria namreč leži v trajni podporni moči vsake izmed treh stranic v trikotniku. Ali, če želite, v druženju afriške glasbe z evropskim jazzom in unikatnimi skladbami Trevorja Wattsa, ki je na odrih širom sveta prisoten že neverjetnih sedem desetletij!

## Za mlado srce

**Koncert humanitarnega društva SOROPTIMIST INTERNATIONAL, Klub Maribor**

Dvorana Union, Maribor

**Petek, 22. maj, 19.30**

za IZVEN

**Simfonični orkester SNG Maribor**

**Živa Ploj Peršuh**, dirigentka

**Theresa Plut**, sopran

**Ariel Vei Atanasovski**, violončelo

**Moj izbor** Cena vstopnic: 20 EUR; 5 EUR (dijaki – s predložitvijo dijaške izkaznice)



Živa Ploj Peršuh



Theresa Plut



Ariel Vei Atanasovski

Mariborska veja združenja Soroptimist International, mednarodnega združenja poklicno uspešnih in družbeno aktivnih žensk, že več kot tri desetletja uspešno nudi pomoč ženskam in družinam v stiski ter otrokom in starejšim s posebnimi potrebami. Ob tem pa vsekozi aktivno podpira tudi mlade nadarjene umetnike. Eden takšnih bo zaznamoval tudi letošnji tradicionalni koncert. Pod taktirko dirigentke Žive Ploj Peršuh bo s simfoničnim orkestrom SNG Maribor in sopranistko Thereso Plut nastopil prodorni mariborski violončelist Ariel Vei Atanasovski. Podpori mladih talentov bodo namenjena tudi sredstva, zbrana na koncertu.

## Kvintet Piazzolleky

Koncert

Dvorana Union, Maribor

**Petek, 24. maj, 19.30**

za IZVEN

**Matjaž Antončič**, violina, vokal

**Davorin Mori**, klavir

**Timi Krajnc**, kitara

**Vojko Vešligaj**, kontrabas

**Matjaž Balažič**, bandoneon

**Moj izbor** Cena vstopnic: 10 EUR



Kvintet Piazzolleky

Člani Kvinteta Piazzolleky nas že skoraj dvajset let navdušujejo in zapeljujejo s tangom. Ker ob petnajsti obletnici priljubljene zasedbe zaradi takratnih ukrepov ni bilo mogoče pripraviti koncerta, do dvajsete pa bo treba še počakati, so se odločili, da nas z »jubilejnim« koncertom obdarijo na aritmetični sredini obeh mejnikov. V znamenju sredine pa bo tudi program. Ta bo skušal poiskati sredino, stično točko, med tako imenovanim novim tangom (tango nuevo) Astorja Piazzolle in tradicionalnim tangom (tango tipico), ki so se mu Piazzolleky v začetku letošnjega leta poklonili tudi na svojem že tretjem albumu Poema. Jubilejni koncert kot stičišče in povezovanje glasbenih izrazov, časa in ljubiteljev tanga? Odlična izbira!

## ostalo

### Pandorina skrinjica 2024

Plesna predstava na drogovih

Dvorana generala Maistra

**Sobota, 11. maj, 19.00 PREMIERA**

**Nedelja, 12. maj, 16.30 in 19.00**

za IZVEN

Organizator: Center plesa Maribor

Cena vstopnic: 18 EUR (11. maj); 15 EUR (12. maj)

Prodaja vstopnic: Center plesa

## Živahno v Vetrinjskem

**1. obletnica Vetrinjske BarCoda**

Koncert

**Sobota, 4. maj, 19.00**

Mineva leto dni, odkar je društvo KUD CODA svoje domovanje našlo v Vetrinjskem dvoru. Od tedaj se je v Studiu in Klubu odvil pester niz več kot stotih dogodkov – od koncertov in karaok do predavanj in seminarjev. Jubilej in impresivno številko – ne le dogodkov, temveč tudi obiskovalcev – je seveda treba proslaviti! »En večer, dva odra,« je opis dogajanja, ki ga bosta s koncertoma zaznamovala **Stari pes** in **Acoustic Grunge Duo** (Peter Hudnik & Matic Ajdič). Obeta se še retrospektiva najbolj norih anekdot iz preteklega leta, zagotovo pa ne bo manjkalo niti presenečenj, takih in drugačnih, ki že leto dni skrbijo za to, da je Vetrinjska kavarna široko odprtih vrat in glav ter vselej nasmejanih obrazov.

**Eine x Peter Piek v Vetrinjscu**

Koncert

**Ponedeljek, 27. maj, 20.00**

**Večer pesmi in arij**

Tradicionalni koncert Konservatorija za glasbo in balet

Vetrinjski dvor

**Sreda, 29. maj, 19.00**

**FESTIVAL LENT**  
21.-29. JUNIJ '24  
MARIBOR, SLOVENIJA

**JazzLent**

**25. 6.**  
Alfredo Rodriguez Trio (Kuba)

**26. 6.**  
Ilhan Ersahin's Istanbul Sessions (Turčija)

**27. 6.**  
Fatoumata Diawara (Mali)

**28. 6.**  
Festen: Replicant (Francija)

**29. 6.**  
Sonido Gallo Negro (Mehika)

## Promenadni koncerti v paviljonu Mestnega parka

Vsako sončno nedeljo ob 10.30.



Prirejanje koncertov v mestnem parku ima bogato tradicijo. Njeni začetki segajo v leto 1890, ko so ob priljubljeni in vselej dobro obiskani promenadi postavili glasbeni paviljon ter v njem po zgledu številnih evropskih središč pričeli s prirejanjem koncertov na prostem. Ti so bili na prelomu devetnajstega stoletja izjemno priljubljeni in so predstavljali pomemben del družabnega življenja. Tako je ostalo vse do danes, ko to tradicijo nadaljuje Narodni dom Maribor. Ob družabni jim je dodal tudi družbeno noto, saj z njimi priložnost za koncertiranje v prvi vrsti ponuja ljubiteljskim društvom in glasbenim skupinam iz mesta ter okolice. Tako že več kot tri desetletja za raznoliko in pestro glasbeno dogajanje skrbijo godbe na pihala, pevski zbori, komorne zasedbe, vokalni ansamblji, ljudski pevci in godci ter folklorne skupine. Od maja do septembra promenadni koncerti, pospremljeni s prijetnimi srečevanji starih in novih znancev, druženjem generacij ter otroško igro in smehom, v zeleno mestno oazo zvabijo številne Mariborčane, naključnim obiskovalcem pa polepšajo obisk enega najlepših parkov v tem delu Evrope. Dobrodošli!

- 26. 5. **Oldies Dixie band Maribor**
- 2. 6. **Pihalni orkester Pošta Maribor**
- 9. 6. **Godba Ruše**
- 16. 6. **Godba veteranov Štajerske Ervina Hartmana**
- 7. 7. **Pihalni orkester občine Šentilj Paloma**
- 14. 7. **Vokalna skupina Uriele**
- 21. 7. **Moški pevski zbor KD France Marolt Malečnik**
- 28. 7. **Frajhajmska godba na pihala**
- 4. 8. **Dupleški tamburaši**
- 11. 8. **Godba na pihala KUD Janko Živko Poljčane**
- 18. 8. **Zračni kvartet Kanta**
- 25. 8. **Kontra kvartet**
- 1. 9. **Tamburaški orkester Majšperk**

## Bi vstopnice po ugodnejši ceni?

Če obiskujete raznolike dogodke različnih žanrov in programskih sklopov, je za vas prava rešitev kartica Moj izbor! Ob nakupu kartice boste sami določili višino skupnega vplačila dobroimetja in vstopnice kupovali **s popustom do 25 %**. In ne pozabite: kartica Moj izbor velja tudi za prireditve Festivala Lent.



## INFORMACIJE

INFORMACIJSKA PISARNA NARODNEGA DOMA MARIBOR

Informacijska pisarna je odprta od ponedeljka do petka od 10.00 do 13.00.

02 2294050, 02 2294011 in 031 479 000

vstopnice@nd-mb.si

nd-mb.mojekarte.si

Pridržujemo si pravico do spremembe programa. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani Narodnega doma Maribor [www.nd-mb.si](http://www.nd-mb.si), na družbenih omrežjih in v časniku Večer.



**triglav**

Vse bo v redu.  
[triglav.si](http://triglav.si)

Zavarovanje glasbenih instrumentov, elektroakustičnih aparatov in podobnih stvari.

**Na glasbeni poti brez skrbi.**

www.nd-mb.si

# Maj V NARODNEM DOMU



7.  
TOREK

**KVARTET SZYMANOWSKI,  
KEVIN SPAGNOLO**

5. KONCERT KOMORNEGA CIKLA 2023/2024

Dvorana Union  
19.30 – za IZVEN in KOMORNI CIKEL



18.  
SOBOTA

**ETERNAL TRIANGLE**

JAZZ V NARODNEM DOMU

Mali oder Narodnega doma  
20.30 – za IZVEN



24.  
PETEK

**KVINTET PIAZZOLLEKY**

KONCERT

Dvorana Union  
19.30 – za IZVEN



26.  
NEDELJA

**OLDIES DIXIE BAND MARIBOR**

PROMENADNI KONCERT

Paviljon v Mestnem parku  
10.30 – za IZVEN



**GOSTOVANJA**

15.  
SREDA

**ČUDEŽ**

KOMEDIJA

Kulturni dom Gorica  
19.30

BREZ  
ČAS  
JE 24/25

Vpis abonmajev  
Orkestrskega  
in Komornega cikla

OD 14. MAJA DO 7. JUNIJA

Trg Leona Štuklja  
**Glavni oder**

**FESTIVAL  
LENT**

MAGNIFICO  
VEČER SLOVENSKE POPEVKE: NAD MESTOM SE DANI  
PERPETUUM JAZZILE  
PINK FLOYD HISTORY: THE DARK SIDE ORCHESTRA

VAL 202 NA LENTU: IZŠTEKANIH 10 – POKLON VLADU KRESLINU  
PLAVI ORKESTAR  
DISCO OPERA  
36. FOLKART



GLAVNI GENERALNI POKROVITELJ  
SAVA  
ZAVROVALNICA



MESTU  
dajemo UTRIP

**KAJ KJE KDAJ  
05/2024**

Brezplačen izvod, naklada 2500 izvodov  
Narodni dom Maribor, Ulica kneza Koclja 9, 2000 Maribor • Uredila: Mateja Meh • Besedila: Maja Pirš  
Lektura: Ajda Strajnar • Oblikovna zasnova, prelom in priprava za tisk: Studio 8, d. o. o.  
tisk: Collegium Graphicum d. o. o.



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Generalni pokrovitelj  
Orkestrskega in Mladinskega cikla

