

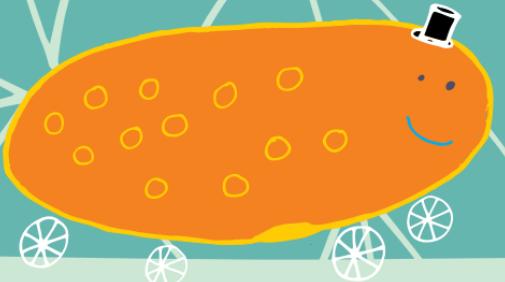
24. VI. – 2. VII.
2016
**FESTIVAL
LENT**
MARIBOR SLOVENIJA

**ART
KAMP**

**POLENTNI
ART
KAMP
2016**

PETKI, SOBOTE IN NEDELJE
8. 7. – 28. 8. 2016
MED 10.00 IN 20.00

Njena nadusta



Art kampa je konec, pred nami pa dolgo poletje, ko vam bomo ob vikendih zaljšali dneve in večere. PoLentni Art kamp je butična izvedba starejšega brata, ki nas bo razvajal s svojim kulturnim programom v senčnih in sončnih naročjih Mariborskega mesnega parka vse do konca avgusta.

Bivanje. Zdravje. Kultura. Umetnost. Znanost. Igra. Učenje. Skrb za naravo. Sožitje. Druženje. Dajanje. Sprejemanje. Smelost. Mir. Vrednote čilega duha. Se vidimo tam, kjer je radost doma!

Po zaključku Festivala Lent in Art kampa, v Mestnem parku Maribor pripravljamo festival **PoLentni Art Kamp**, ki se zvija in odvija med **8. julijem in 28. avgustom 2016, ob petkih med 16. in 20., ob sobotah in nedeljah pa med 10. in 20. uro**, na novi lokaciji, **na novo urejenih bazenih** nad igrali.

Koncept vsebin je podoben konceptu Art kampa, spleten iz ustvarjalnih delavnic, športnih in igralnih aktivnosti, bralne plaže s knjižnimi aktivnostmi, razvajalcicami in zaokrožen s pravljičnimi, z gledališkimi in z glasbenimi produkcijami na odru ter s plesnimi in z glasbenimi delavnicami.

Ob vsebinah, ki bodo do konca avgusta ob vikendih vabile v zeleno dnevno soto mesta, v povsem na novo oživljen kotiček parka, se bo moč tudi osvežiti in okrepecati. Z lokalno pridelanimi napitki, pičačami, sadjem in prigrizki vas bomo postregli v sproščenem vrtu **Zelene niti**.

V primeru, da bodo vremenske razmere neprimerne za izvedbo programa na prostem v Mestnem parku Maribor, bomo aktivnosti preselili v **Vetrinjski dvor**.

PROGRAM POLENTNEGA ART KAMPA 2016

Mestni park Maribor, 8. 7.–28. 8. 2016, ob vikendih
Glavna in odgovorna producentka: Urška Košica
Izvršni producent: Mišel Vugrinec

ODER TRIGLAV V POLENTNEM ART KAMPU – glasba, ples, gledališče

Sponzor Odra Triglav je Zavarovalnica Triglav d. d.

Producenka: Urška Košica

Asistentka: Lana Erlač

Koordinatorka Pravljičnih dogodivščin: Vesna Gomboc

Odrska tehnika: Simon Knez

Ob petkih ob 18. uri bodo na sporedu **Pravljične dogodivščine**, ure pravljic, ko nam bodo zgodbe in pravljice brali in pripovedovali uveljavljeni pravljičarji, pisatelji, pripovedovalci. Ob sobotah ob 10. uri bodo na odru potekale plesne delavnice, **Dopoldan s Plesno izbo Maribor**, ob 19. uri pa bomo gostili priznane glasbene zasedbe, **Koncertne poslastice** za obiskovalce vseh starosti. Ob nedeljah ob 10. uri povabljeni na glasbene urice, **Dopoldan s Harmelogic**, ob 18. uri pa še, za lep zaključek vikenda, na **Predstave za otroke**, gledališke in lutkovne predstave za najmlajše.

USTVARJALNE DELAVNICE – ustvarjalnosti ni konca ne kraja

Partner delavnic: Snaga d. o. o.

Koordinatorki: Tea Arvaj, Nina Logar

Vsek vikend se bo v PoLentnem Art kampu predstavlil eden od vsebinskih sklopov Art kampa:

Ljubezen na krožniku s kulinarčnimi delavnicami, **Kreakcija** z delavnicami oblikovanja, **Umetnost zori** z različnimi likovnimi delavnicami, **Naravoslovje** s tehničkimi delavnicami in delavnicami multimedijskih vsebin, **Utrip kultur in Etno** z etnološkimi delavnicami, **Naravoljubje**, kjer bomo spoznavali čebelarstvo ter **Literarna zabava** z literarnimi delavnicami.

Dejavnosti iz sklopov **Bralna plaža**, **Gibki, prožni, vsega zmožni ter Kolesarska delavnica** bodo vključene vsak vikend. Pridružili pa se nam bodo tudi Lesna galerterija in mizarstvo Pahovnik, Smetka, Mladinski kulturni center Maribor, Nada Simončič z glinenimi izdelki, London Street Food in Galerija kreativnih.

BRALNA PLAŽA – literarna zabava

Petki, 16.00–20.00

Sobote in nedelje, 10.00–20.00

Knjižna bolha, bookcrossing, Založba izložba z antikariatom

Pisana beseda, branje knjig in revij v sencah starodavnih dreves.

Zavod MARS Maribor

GIBKI, PROŽNI, VSEGA ZMOŽNI – športne aktivnosti

Petki, 16.00–20.00

Sobote in nedelje, 10.00–13.00, 16.00–20.00

Spoznavanje z naravnimi oblikami gibanja na spretnostnem poligonu, izposoja športnih rekvizitov, igranje in rekreiranje.
Jernej Lorbek, Športni Junak

KOLESARSKA POPRAVLJALNICA – spoznavanje s kolesom in njegovimi potrebami ter ABC popravljanja koles

Petki, 16.00–20.00

Sobote in nedelje, 10.00–13.00, 16.00–20.00

Bicikel ali kolo, tega ne moreš vedeti kar tako, na oku. Pridi, pa vse bolj jasno bo.

Zadruga BikeLab

DOPOLDAN S PLESNO IZBO MARIBOR – plesne delavnice

Sobote, 10.00–12.00

Ples je vrsta izražanja, umetnosti in zabave. Ples je skriti jezik duše, je nekoč dejala slavna ameriška koreografinja. Ples je meditacija. Ples je igra. Ples je ljubezen. Preživimo sobotni Dopoldan s Plesno izbo Maribor v izražanju sebe in svojih občutkov skozi gib. Spoznajmo različne plese. Plešimo!

Plesna izba Maribor

DOPOLDAN S HARMEOLOGIC – glasbene urice ob kavi

Nedelje, 10.00–12.00, razen prve in zadnje

Harmelogic je projekt, ki sta ga oblikovala pianist Kristijan Korat in tolkalec Damir Mazrek. Ustvarjata različne stile glasbe, kot so jazz, etno, klasična glasba, pop, in jih združujejo v izvirne kompozicije. Skladbe imajo zanimive melodije, ki jih podpirajo bogate harmonije, in dajejo občutek brezčasnosti. Srečujemo ju v duetu ali v razširjenih glasbenih zasedbah z različnimi glasbeniki in plesalci. Skozi raziskovanje dedičine se trudita glasbo na inovativen in zanimiv način približati vsakomur. Skozi glasbo širita mir in optimizem. Nedeljski Dopoldnevi s Harmelogic bodo tako glasbeno obarvani. Umetnika vabita vse glasbenike, da se jima pridružite pri jam-u, vse ostale pa, da se poskusite v svojih prvih poskusih na tolkalih, ali se le prepustite brezčasni glasbi ob dišeči kavi.

Damir Mazrek, Kristijan Korat

LJUBEZEN NA KROŽNIKU kulinarični vikend

8.–10. VII. 2016

Umetnost pripravljanja in uživanja hrane, doživljaja okusov, barv, vonjav ... Zdravo, okusno, preprosto. Kuhanje je enostavno zabavno!

PETEK, 8. VII., 16.00–20.00

SOLATA IZ VRTA – kulinarična delavnica

8. VII., 16.00–20.00

Na domačem vrtu raste najboljša zelenjava. Sestavimo si solato, zdrav, vitaminov poln obrok.

Vojka Miklavc, Zavod MARS Maribor

SLASTNA SADNA KUPA – kulinarična delavnica

8. VII., 16.00–20.00

Jabolka, jagode, češnje, banane ... v skledi skupaj zbrane, okreplilo za vse neugnane.

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

SLOVENSKE DOBROTE – kulinarične predstavitve in degustacije

8. VII., 16.00–20.00

Na stojnicah se bodo predstavljali domači proizvajalci hrane. Povabljeni na pokušino!

Eko kmetija Zupančič in Metz, Čebelarstvo in turistična kmetija Šalamun, Eko kmetija Topolovec, London Street Food

PRAVLJIČNA DOGODIVŠČINA PRI MAGNOLIJI – pripovedovanje pravljic in poustvarjalna delavnica

8. VII., 18.00

Vsaka knjiga je najprej drevo. Nekega dne je nekoga vladarja obiskal prav poseben mož in mu obljudil, da zna narediti lepše drevo kot je njegova mogočna magnolija. In ne le to, hotel ga je prepričati, da je magnolijo, v kateri je gnezdrolo vsaj 72 ptičjih družin, treba posekat. Le kaj se bo pripetilo? Na delavnici bomo napisali pesem, jo narisali ali naslikali, in se z njo sveta dotikal!

Prinesite domišljijo in dobro voljo!

Pravljično dogodivščino je navdihnila pravljica Stekleno drevo indijskega pisatelja Maniyambatha Mukundana.

Simona Kopinšek

SOBOTA, 9. VII., 10.00–20.00

PO KOROŠKEM, PO KRAJSKEM ŽE AJDA ZORI – kulinarična delavnica

9. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Ajda je bila nekoč običajna kmčka hrana in celo hrana revežev, danes pa jo uvrščamo med najbolj hranljiva in zdrava živila. Pripravimo si solato iz ajdove kaše z jogurtovim prelivom. Osvežilno!

Vojka Miklavc, Zavod MARS Maribor

AJDA PA ZNOVA CVETI – kulinarična delavnica

9. VII., 10.00–13.00

Ajdo pogosto uvrščamo med žita, čeprav to ni. Spada namreč med dresnovke, njene sorodnice so na primer kislica in rabarbara. Ajdova kaša s sadjem in medom je zdrav in polnovreden obrok.

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

ČOKOSLASTNE KROGLICE – kulinarična delavnica

9. VII., 16.00–20.00

Dateljni, slastni puščavski plodovi so najboljša naravna sladkarja, ki vsebuje celoten paket hranilnih snovi, in ne le praznih kalorij. Kakav vsebuje veliko antioksidantov, vitaminov in mineralov ter pomlajuje. Če dodamo še kokos, ki je bogat vir mineralov in vitaminov, dobimo zdravo in okusno sladico.

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

SLOVENSKE DOBROTE – kulinarične predstavitve in degustacije

9. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na stojnicah se bodo predstavljali domači proizvajalci hrane. Povabljeni na pokušino!

Eko kmetija Zupančič in Metz, Čebelarstvo in turistična kmetija Šalamun, Eko kmetija Topolovec, Aktiv kmečkih žena, London Street Food

AVTOMOBILI – koncert

9. VII., 19.00

Avtomobili veljajo za eno najbolj plodnih, izvirnih in prepoznavnih rock skupin na Slovenskem. Na bogati 34-letni glasbeni poti so nanizali kar osem avtorskih studijskih albumov, s katerih še danes presenetljivo sveže in brezčasno zveni zajeten zalogaj velikih uspešnic, kot so Argentina, Ona nosi uniformu, Skozi leta, V mrzlih dvoranah, Pot domov, Hvala za pisma, Ljubezen ne stanuje tu, Enakonočje, Sama, Gospodar. V vseh teh letih je skupina doživelva tudi veliko kadrovskih sprememb in sedaj nastopa v zasedbi Marko Vuksanovič, vokal, Mirko Vuksanovič, klaviature, vokal, Boštjan Andrejc Bushy, kitara, vokal, David Morgan, bobni, David Šuligoj, bas kitara. Skozi leta potuješ narahlo in neslišno ...

Avtomobili so: Marko Vuksanovič, Mirko Vuksanovič, Boštjan Andrejc Bushy, David Morgan, David Šuligoj

NEDELJA, 10. VII., 10.00–20.00

NEDELJA S FUSION – glasbene delavnice

8. VII., 10.00–11.00

Kadar je na kupu mladež, ki ima rada glasbo in se v njej najde in z njo uči ter kali v bodoče glasbenike, je to zagotovo energija, ki prija. Fusion!

STIK EKC Maribor mentorji so: Vesna Tomažič, Andrej Lovše, Robi Koprivnik, Nina Čižič, Katie Copley, Karis Wadsack

POLENTARSKA POLICA – kulinarična delavnica

10. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Poletna je italijanska narodna jed, vendar jo kuhamo povsod po Sloveniji. Reveži so si pripravljali polento le iz zdroba in vode, mi pa ji bomo dodali še svežo zelenjavjo, zelišča in sir in si tako pripravili zares okusno poletno solato.

Vojka Miklavc, Zavod MARS Maribor

POLENTNI ZAJTRK – kulinarična delavnica

10. VII., 10.00–13.00

Med drugo svetovno vojno so prebivalci okupirane Ljubljane jedli polento z marmelado, ki so ji rekli polentna torta. Mi ji bomo dodali sadje in dobili hranljiv PoLentni zajtrk.

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

TIRAMISU – kulinarična delavnica

10. VII., 16.00–20.00

Tiramisu je priljubljena italijanska sladica, ki jo bomo pripravili malček po svoje. S svežim sirom in sadjem, bolj zdravo in odličnega okusa.

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

SLOVENSKE DOBROTE – kulinarične predstavitve in degustacije

10. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na stojnicah se bodo predstavljali domači proizvajalci hrane. Sirarna s tradicijo, čebelarstvo in domači granola zajtrki. Povabljeni na pokušino!

Eko kmetija Zupančič in Metz, Čebelarstvo in turistična kmetija Šalamun, Anja Logar, Fruštek, Eko kmetija Topolovec

FUSION – ENERGIJA, KI PRIJA – koncert rock zbora

10. VII., 11.00

FUSION rock zbor je namenjen osebni rasti najstnikov in zdravemu ter kvalitetnemu preživljjanju prostega časa. V njem mladi odkrivajo ter razvijajo svoje talente in se učijo izražati sebe skozi rock in pop moderno glasbo. Vsak se namreč lahko preizkusi v igranju kitare, bobnov, klavijatur, dirigiranju, solopetu, pripravi kratkih filmov ... ter drugih ustvarjalnih stvareh, ne da bi ga pri tem kdorkoli omejeval ali od njega zahteval popolnost. Mladi se tako učijo sprejemati drug drugega, si med seboj pomagati, deliti veselje, ter odraščati v odgovorne in sočutne osebnosti. Ker Fusion Maribor verjamejo, da na mladih svet stoji.

STIK EKC Maribor mentorji so: Vesna Tomažič, Andrej Lovše, Robi Koprivnik, Nina Čižič, Katie Copley, Karis Wadsack

PETER KLEPEC – predstava za najmlajše

10. VII., 18.00

Lutkovna predstava Peter Klepec črpa snov iz ljudske zgodbe o drobnem in šibkem fantu, ki zaradi svoje dobrote postane močan. Peter Klepec odide s trebuhom za kruhom delat na kmetijo, kjer postane tarča močnejših in hudobnih vrstnikov, ki ga izkorisčajo. Peter se jim upre, čeprav je šibkejši. Gotovo bi jih skupil, a na njegovo srečo ga brani njegov priatelj oven, ki se ga vsi bojijo. Vse skupaj postane še bolj napeto, ko se med Petrom in najbolj razboritim dečkom na kmetiji vname boj za srce gospodarjeve hčere. Predstava se ukvarja s temo izživljanja močnejšega nad šibkejšim, kar je, žal, vse prepogosto prisotno tudi med otroki. Na koncu je seveda dobrota nagrajena in škodoželjnost kaznovana. Govori tudi o čudežni moči ljubezni, o srcu, ki je svobodno, da izbere tistega, ki ga ljubi, čeprav ga svet zaničuje. Priedba in režija je delo Jose-a, igrata Ana Ruter in Jose, oblikovanje lutk in likovna zasnova sta delo Mateje Šušteršič in Neve Vrba, scenografija Andreja Adameka, glasbo in songe je prispeval Jose, glas na posnetku Barbara Cerar, luč in zvok pa oblikoval Tomaž Grubelnik.

Gledališče Malih Velikih, Ljubljana



KREAKCIJA – oblikovalski vikend

15.–17. VII. 2016

KreAkcija spodbuja ideje, dodaja nove vrednosti starim predmetom in inovativno predeluje uporaben in domišljiji svet. Oblikuj in ideje snuj, naredi sam, za poseben dan ali prijateljev rojstni dan. Ustvarjanje malih stvari, ki jih imamo vsi radi. Kreiramo! Akcija!

PETEK, 15. VII., 16.00–20.00

IN IN FAJN JE NOSIT SVOJ DIZAJN – delavnica izdelovanja nakita

15. VII., 16.00–20.00

Lesene kroglice in druge lesene osnove skaširamo v raznobarvne ali vzorčaste polizdelke, ki jih lahko nizamo v zapestnice in oglice ali iz njih naredimo broške in uhane. Enostavno in zabavno!

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

ŠIVILJA IN ŠKARJICE – delavnica šivanja

15. VII., 16.00–20.00

Šivanje na šivalni stroj in na roko. Izdelovali bomo ljubke igrače, Aglike.

Sandra Štefanec, Zavod MARS Maribor

BUTIČNI BAZAR – prodajna razstava in predstavitvene delavnice

15. VII., 16.00–20.00

Različni oblikovalci bodo na stojnici predstavljali svoje izdelke, na delavnici pa se boste lahko preizkusili v različnih tehnikah. Oblikujmo!

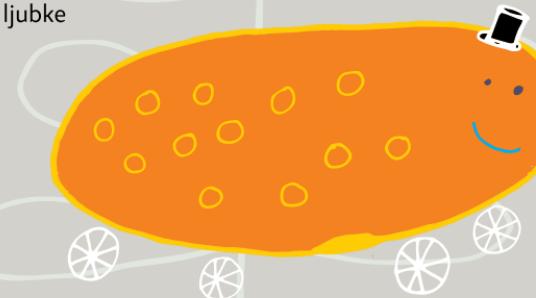
Nina Logar, ninarozina, Lijana Lepej, Nakit Lili, Natalija Kramberger, Polona Poklukar & Borut Popenko

DVA KAMIŠIBAJA, DA O TRETJEM SPLOH NE GOVORIMO – pripovedovanje zgodb ob slikah

15. VII., 18.00

Robert bo s pomočjo tradicionalne japonske pripovedne tehnike kamišibaj uprizoril dve zgodbi. Afriško ljudsko pravljico Prepir in Paglavčeve obljubo, angleške avtorice Jeanne Willis. V Prepiru bomo izvedeli, kateri del človeškega telesa je najpomembnejši. Druga zgodba nas bo učila, kako je z obljudami. Pripoved o spremenjanju sveta in o obstanku ljubezni skozi žabjo perspektivo. Obljube so, da jih izpolnimo, zato pazite, kaj obljubljate!

Robert Kereži, Mariborska knjižnica



SOBOTA, 16. VII., 10.00–20.00

OBLIKUJEMO, BARVAMO, NIZAMO – delavnica izdelovanja nakita

16. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Oblikovali bomo kroglice, kvadratke, ki jih bomo pobarvali in jih nato nizali v zapestnice in oglice. Barvito za sprošcene poletne dni!

Lana Erlač, Zavod MARS Maribor

OBLEKICE ZA PUNČKE – delavnica šivanja

16. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz ostankov blaga in starih kosov oblačil bomo šivali oblekice za punčke. Recikliramo.

Sandra Štefanec, Zavod MARS Maribor

DELAVNICA S KONOPKOM – arhitekturna delavnica

16. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Zgradimo pasjo utico iz konopljinega betona. Naravno. Vuf! Zadruga Konopko

BUTIČNI BAZAR – prodajna razstava in predstavitevne delavnice

16. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Različni oblikovalci bodo na stojnici predstavljeni svoje izdelke, na delavnici pa se boste lahko preizkusili v različnih tehnikah oblikovanja nakita, šivanja, reciklaže ... Oblikujmo!

Nina Logar, ninarozina, Lijana Lepej, Nakit Lili, Natalija Kramberger, Polona Poklukar & Borut Popenko, Lana Erlač, Lart

PLIŠ – koncert

16. VII., 19.00

Čeprav sta skupno ustvarjalno pot začela brez velikega pompa, je Pliš zrasel v verjetno največji slovenski glasbeni YouTube fenomen. Najprej s priredbami dobro znanih skladb, šele pozneje tudi z avtorskimi. Priedbe sta stilsko obarvala v bossa novo in tako iz njih izvabila zelo intimen karakter, hkrati pa ohranila njihov pop-apil. Nekaj mehkega, prijetnega, toplega in lahkonatega je Pliš, glasbena zasedba, ki jo v jedru sestavlja izvrstna vokalistka Aleksandra Ilijevski in navihanec Marko Gregorič, na kitari in kontrabasu. Lahkonost kakovostnega popa, ki ga izvajata, spada v gibanje »nova slovenska popevka«, katere besedilni in idejni vodja je večplastni umetnik Rok Vilčnik, ki posebna in izvirna besedila piše tudi za Pliš. Nedavno sta Aleksandra in Marko ob sodelovanju z beatboxerjem Muratom, trobentačem Tomažem Gajštom in mojstrom govorjene humorne besede Jurijem Zrncem izdala svoj prvi avtorski album, Plošča za dve osebi. »Od prvega singla Metulji, ki je bila najbolj predvajana skladba v letu 2012, do izdaje prve plošče so sicer minila že skoraj štiri leta, ampak zase lahko rečem, da sem zrelejša, sicer manj pametna, in da se ta razvoj čuti in sliši tudi v skladbah,« pravi Aleksandra, ki nas bo skupaj z Markom zavila v plišast vrtinec poletnega večera.

Pliš sta: Marko Gregorič in Aleksandra Ilijevski s priatelji

NEDELJA, 17. VII., 10.00–20.00

BLEŠČAVI NAKIT – delavnica izdelovanja nakita

17. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Poigrali se bomo z oblikami, barvami in bleščavimi detajli. Koktejl uhani ali broška za poletni klobuk? Domišljiji prostot pot!

Lana Erlač, Zavod MARS Maribor

VEZENJE – delavnica vezanja

17. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Izvezi rožo, ptico, srce ali samo piko. Izvezi sliko. V vezenu je zen.

Sandra Štefanec, Zavod MARS Maribor

DELAVNICA S KONOPKOM – arhitekturna delavnica

16. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Zgradimo pasjo utico iz konopljinega betona. Naravno. Vuf! Zadruga Konopko

BUTIČNI BAZAR – prodajna razstava in predstavitevne delavnice

17. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Različni oblikovalci bodo na stojnicah predstavljeni svoje izdelke, na delavnici pa se boste lahko preizkusili v različnih tehnikah oblikovanja. Ustvarjalnost na plan!

Nina Logar, ninarozina, Lijana Lepej, Nakit Lili, Natalija Kramberger, Polona Poklukar & Borut Popenko, Lana Erlač, Lart

SPOZNAJMO HRTE – pogovori na zoži

17. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Po mestu se sprejajajo psi z značilno suhljato obliko telesa. To so hrti. Angleški hrt, Španski hrt, Mali angleški hrt, Italijanski hrt ... in tudi največji pes na svetu, Irski hrt. Gre za najhitrejše izmed psov, ki dosežejo hitrost tudi 70 km/h. So pa tudi hišni ali lahko bi rekli kar „kavčni psi“. Ker v svetu obstajajo ljudje, ki hrte izkorisčajo v namene tekaške industrije, lova ali cursinga, se Društvo Hrtji svet ukvarja tudi z iskanjem novih, prijaznih domov za hrte, ki so bili v svojih domovinah zlorabljeni.

Društvo Hrtji svet Slovenije

ZBUDI SE, RIBICA – predstava za najmlajše

17. VII., 18.00

Prebuja se nov dan. Vse živali na jezeru in pod vodno gladino so zbujene. Le ribica še sladko spi. Kaj neki sanja zaspanka? Potopimo se v svet njenih sanj, v pravljico, kjer je vse mogoče. Ribica se s svojim prijateljem, jezerskim rakom, odpravlja na veliko čistilno akcijo. Radovednica kmalu opazi prelepe mavrične vzorce na vodni gladini. Vendar to niso zakladi, ki se bleščijo na jezerskem dnu, to je strupena umazanija, ki jo ljudje spuščajo v vodo. Nesrečnega raka vrtinec potegne v zastrupljeno morje in ribico čaka pomembna naloga, rešiti svojega prijatelja.

Barbara Vidovič, Talija – ustvarjalni laboratorij



ETNO FLETNO – etnološki vikend

22.–24. VII. 2016

Naše korenine so del naše skupne in osebne zgodovine. Pomembno je, od kod prihajam, če naj vem, kam grem. Spoznavanje kulturne dediščine Slovenije skozi predstavitve in ustvarjalne delavnice. Če pa zraven še kako ljudsko zapojemo, bo, kakor je včasih bilo.

PETEK, 22. VII., 16.00–20.00

GLINA JE FINA – delavnica oblikovanja gline

22. VII., 16.00–20.00

Osnove modeliranja in oblikovanje nakita iz gline različnih barv. Glina je res fina!

Lea Marko, Studio APOK

POLŽEVE SANJE – delavnica pletenja velike preproge

22. VII., 16.00–20.00

Polževe sanje. Naše babice in mame so znale zelo dobro uporabit staro. Iz ostankov blaga ali iz starih cunj so plete preproge. Pletimo vsi!

Fabijana Podbrežnik

MALI ETNOLOŠKI SEJEM – prodajna razstava in predstavljene delavnice

22. VII., 16.00–20.00

Na stojnicah se bodo predstavljali slovenski rokodelci in obrtniki, ki bodo z nami delili svoje znanje in veščine.

Klavdija Hladin, Klavdija's Beauty Corner, Corner – Zakladnica narave, Jožica Kozar

PIKAPOLONICA LILI IN DRUGE PRAVLJICE – predstavitev avtorja, pripovedovanje pravljic in pravljično poustvarjanje

22. VII., 18.00

Tisto jutro, ki se je začelo tako obetavno in Lili pripravljalo na enkraten dan, ko bi poletela na sosednji travnik obiskat prijateljico pikapolonico Aljo, se je sprevrnilo v pravo razočaranje. Ko si je že osušila krila in jih podrgnila še z dišečim cvetnim oljem, je uzrla svojo podobo vo počenem ogledalcu, ki je ležalo v travi. Ponosno je zrla vanjo in bila zadovoljna s tem, kar je videla, ko jo je nenadoma zmrazilo! Ali prav vidi? Prisluhnili bomo Pikapolonici Lili in ji skušali pomagati rešiti težavo. Ozrli se bomo naokoli, če je še kakšna živalca v stiski, mogoče Srnčaček Mihec? Potem bomo vzeli papir in barvice ter živalce narisali, risbice pa povezali v pravljično mapo.

Nazadnje bomo pobrskali po srcih in glavah in ustvarili pravljico o bitijh v parku, morda za prijatelja, ki živi daleč od nas, za dedka in babico ali pa zase.

Marika Mihelčič, Andreja Gregorič

MARIBUM AFRIQUI: BABA SISSOKO – koncert

22. VII., 20.00

Nesporni mojster afriškega govorečega bobna ali tamanija, sicer pa multiinstrumentalist, n'goni, afriška buča, balafon ..., Baba Sissoko, je rojen v družini griotov, ki so čuvarji tradicije in glasbeniki. V Sloveniji je pred многimi leti gostoval v Križankah, s Habibom Koitejem in njegovo skupino Bamada, katere soustanovitelj je tudi Baba. Sodeloval je z glasbeniki, kot so Dee Dee Bridgewater, Habib Koite, Buena vista Social club in premnogimi drugimi. Njegova diskografija kot avtorja ali sodelujočega glasbenika obsega preko 60 zgoščenk. V okviru festivala Maribum Afriqui in PoLentnega Art kampa vabljeni na nepozabno iniciacijo v zahodnoafriški glasbeni melos, neubranljive energije ritma in mandinške duhovne pokrajine.

Baba Sissoko, Maribum Afriqui, Plesna izba Maribor

SOBOTA, 23. VII., 10.00–20.00

OBLIKOVANJE IZ RДЕČЕ GLINE – etnološka delavnica

23. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Osnove in načini oblikovanja rdeče gline. Izdelovanje preprostih posodic. Tiskanje in lepljenje.

Lea Marko, Studio APOK

POLŽEVE SANJE – delavnica pletenja velike preproge

23. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Polževe sanje. Naše babice in mame so znale zelo dobro uporabit staro. Iz ostankov blaga ali iz starih cunj so pletle preproge. Pletimo vsi!

Fabijana Podbrežnik

MALI ETNOLOŠKI SEJEM – prodajna razstava in predstvitvene delavnice

23. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na stojnicah se bodo predstavljeni slovenski rokodelci in obrtniki, ki bodo z nami delili svoje znanje in veščine. Nakit in okraski iz kleklane čipke, pa še kaj ...

Andreja Trkman, Atelier, Tatjana Prelog, Natalija Zabav, Obisidiana

PARTIR EN LIVRE – IZLET V KNJIGE – lutkovna predstava

23. VII., 18.00

Izlet v knjige. Le kakšen je? Lutkarica Maša vas vabi s seboj na sprehod skozi izbrane knjige francoskih avtorjev – slikarjev in pesnikov, kot so Benoît Jacques, Anne Herbauts ali Clotilde Perrin. Njihovi junaki imajo pravcato čarobno moč, saj se iz šelestenja knjižnih strani prelevijo v lutke in ponesajo privlačne zgodbe v svet med nadobudne mlade (tako ali drugače) bralske raziskovalce. Knjige, lutke in glasba besedlahko s ščepcem domišljije postanejo neumorna avantura! Drobne knjige oživijo veliko popotovanje, največje od vseh pa je vabilo med knjige. Dogodek predstavlja knjige, ki bodo daje časa ostale na poletnih policah nekaterih knjižnic in čitalnic, v nas pa še dolgo potem. Namenjen je otrokom, toda navihani sprehod skozi francoske avtorje bo zanimiv

tudi mladim in odraslim. Predvsem pa je dogodek del francoskega festivala Partir en livre, Izlet v knjige, ki se je letos razširil še v Slovenijo in na Kitajsko ter povezuje bralce v teh državah v veliko bralsko društino.

Maša Jazbec, dogodek je del francoskega festivala Partir en livre in ga v Sloveniji omogočata Centre Culturel, Centre de Creations pour l'Enfance (s pomočjo francoskega Centre national du livre) ter Institut français – Francoski inštitut v Ljubljani

NEDELJA, 24. VII., 10.00–20.00

OBLIKOVANJE IZ BELE GLINE – etnološka delavnica

24. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Osnove grajenja in lepljenja bele gline. Oblikujmo domišljijke živali.

Lea Marko, Studio APOK

POLŽEVE SANJE – delavnica pletenja velike preproge

24. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Polževe sanje. Naše babice in mame so znale zelo dobro uporabit staro. Iz ostankov blaga ali iz starih cunj so pletle preproge. Pletimo vsi!

Fabijana Podbrežnik

MALI ETNOLOŠKI SEJEM – prodajna razstava in predstvitvene delavnice

24. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na stojnicah se bodo predstavljeni slovenski rokodelci in obrtniki, ki bodo z nami delili svoje znanje in veščine.

Petra Šunko, Lefis, Natalija Zabav, Obisidiana

SPOZNAJMO HRTE – pogovori na zofi

24. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Spoznamo hrte od blizu. Nedeljsko druženje.
Društvo Hrtji svet Slovenije

GOSPA PEHTRA – predstava za najmlajše

24. VII., 18.00

Živila je vdova, ki je imela dve hčeri. Prva je bila pridna in lepa, druga pa lena in grda. A vdova je imela leno rajši, ker je bila njena prava hči. Zato je morala pridna deklica vsak dan opravljati težka hišna opravila in presti, medtem ko je lena poležavala in se sladkala z marmelado. Nekega dne pade pridni deklici motek volne v vodnjak. Ko ga želi potegniti ven, še sama pade vanj in se znajde v svetu Gospe Pehtre. Ta jo povabi k sebi domov in ji razkrije skrivnost o ... Tudi vam jo bo, če le pridete.

Lucija Čirovič, Boštjan Štorman, Gledališče iz desnega žepka, Ljubljana



UMETNOST ZORI – likovni vikend

29.–31. VII. 2016

Z likovno umetnostjo počastimo duha, z oblikovanjem prostora zadovoljimo estetski čut, s prebujenjem domišljije gradimo lepši jutri. Spožnamo likovne umetnosti, umetnost oblikovanja, grajenja, sanjanja! Umetnost zori! in takrat je najlepša.

PETEK, 29. VII., 16.00–20.00

ČISTO MALA PAPIRNATA GRAFITI DELAVNICA – likovna delavnica

29. VII., 16.00–20.00

Grafiti delavnica za najmlajše. Sprejamo z zobno ščetko!
Nina Logar, Zavod MARS Maribor

KIPARSKA – likovna delavnica

29. VII., 16.00–20.00

Gradnja, kiparjenje z naravnimi materiali. Začutite obliko.
Alja Krofl, Zavod MARS Maribor

ODPRTA GALERIJA – razstava na prostem in predstvitvene delavnice

29. VII., 16.00–20.00

Na ogled, in morda naprodaj, bodo dela različnih umetnikov. Umetnost v parku!

ArtKit, Alja Krofl, Leo Lepej, Lijana Lepej, Nakit Lili, Niko Huptman, Niko Nakit, Zupančič Design – Precious Little Feet, Zupančič Design – Dizajnerske lesene ročno izdelane luči

O MODRI FIŽOLČICI IN KAJ NAM ŽVRGOLE PTIČKI – predstavitev avtorja in pripovedovanje pravljic

29. VII., 18.00

Alenka Spacial je pisateljica, ilustratorka in pravljičarka. Njena prva avtorska slikanica z naslovom Mavrična maškarada je izšla leta 2013 pri Založi ŠKUC. Na Oder Triglav, v PoLentem Art kampu, prihaja v goste s svojo najnovejšo pravljico, z naslovom Mala modra fižolčica beži pred fižolovo juho. Pokazala nam bo tudi nekaj ilustracij zanimivih dogodivščin male modre fižolčice, ki jih slika za avtorsko slikanico. Na poletno popoldne bomo prisluhnili še kratkim ptičjim zgodbam iz serije Modre ptičje misli, ki trenutno izhajajo v Cicibanu.

Alenka Spacial

SOBOTA, 30. VII., 10.00–20.00

MEHURČASTA DELAVNICA – likovna delavnica

30. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na papir ulovimo barvne milne mehurčke, slikamo. Zabavna umetnost!

Nina Logar, Zavod MARS Maribor

KIPARSKA – likovna delavnica

30. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Nadaljujemo veliko skupinsko kiparjenje z naravnimi materiali v parku.

Alja Krofl, Zavod MARS Maribor

O MODRI FIŽOLČICI IN KAJ NAM ŽVRGOLE PTIČKI – predstavitev avtorja in pripovedovanje pravljic

29. VII., 18.00

Alenka Spacial je pisateljica, ilustratorka in pravljičarka. Njena prva avtorska slikanica z naslovom Mavrična maškarada je izšla leta 2013 pri Založi ŠKUC. Na Oder Triglav, v PoLentem Art kampu, prihaja v goste s svojo najnovejšo pravljico, z naslovom Mala modra fižolčica beži pred fižolovo juho. Pokazala nam bo tudi nekaj ilustracij zanimivih dogodivščin male modre fižolčice, ki jih slika za avtorsko slikanico. Na poletno popoldne bomo prisluhnili še kratkim ptičjim zgodbam iz serije Modre ptičje misli, ki trenutno izhajajo v Cicibanu.

Alenka Spacial

SOBOTA, 30. VII., 10.00–20.00

MEHURČASTA DELAVNICA – likovna delavnica

30. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na papir ulovimo barvne milne mehurčke, slikamo. Zabavna umetnost!

Nina Logar, Zavod MARS Maribor

KIPARSKA – likovna delavnica

30. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Nadaljujemo veliko skupinsko kiparjenje z naravnimi materiali v parku.

Alja Krofl, Zavod MARS Maribor

UMETNOSTNO POLSTENJE – likovna delavnica

30. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Polstenje volne je ena najstarejših tehnik tekstilne umetnosti. Preizkusimo se!

Diana Mureškič

ODPRTA GALERIJA – razstava na prostem in predstavitevne delavnice

30. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na ogled, in morda naprodaj, bodo umetniška dela različnih umetnikov. Umetnost v parku!

ArtKit, Alja Krofl, Leo Lepej, Lijana Lepej, Župančič Design – Precious Little Feet, Župančič Design – Dizajnerske lesene ročno izdelane luči

SARHAN PROJECT – koncert

30. VII., 19.00

Sarhan project je projekt hrvaške alt saksofonistke Vesne Gorše in slovenskega glasbenika Damirja Višiča, ki igra sarod, ne-kakšno indijsko lutnjo, v katerem je sodeloval tudi pred kratkim preminil tablist, Indijec Ashis Roy. Sarhan je perzijska beseda, ki pomeni, biti zamišljen. Projekt je bil med drugim predstavljen v koncertni dvorani Vatroslav Lisinski in po nekaterih drugih mestih Hrvaške ter na Jazz festivalu Prilep 2015, zadnjič v taki zasedbi. Fuzija jazza in tradicionalnih glasbil Indije ter bližnjega vzhoda, srečanje improvizacije s tehnično dovršeno ritmiko in mikrotonalno melodiko, je jedro projekta Sarhan, ki svoje glasbeno ustvarjanje nadaljuje z novim tolkalistom, Ninom Mureškičem. Vesna na poseben način izbira glasbenike, ki igrajo tradicionalna glasbila. Prvenstveno jo privlačijo taka, s katerimi se lahko ustvarja »nekaj od znotraj«, ki določajo tako glasbo kot glasbeni profil umetnikov.

Sarhan Project so: Vesna Gorše, Nino Mureškič, Damir Višič

NEDELJA, 31. VII., 10.00–20.00

MAKRAME – likovna delavnica

31. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Makrame je starodavna umetnost vezanja vozlov v določene vzorce, ki se lahko uporablja za različne ustvarjalne name-ne. Vozlamo lahko nakit, dekoracijo, oblačila ... da se le ne zavozlamo!

Nina Logar, Zavod MARS Maribor

KIPARSKA – likovna delavnica

31. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Blato, veje, storži, kamni ... vse to so lahko kiparski materiali.

Alja Krofl, Zavod MARS Maribor

ODPRTA GALERIJA – razstava na prostem in predstavitevne delavnice

31. VII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na ogled, in morda naprodaj, bodo umetniška dela različnih umetnikov. Umetnost v parku!

ArtKit, Alja Krofl, Leo Lepej, Lijana Lepej, Niha Huptman, Niha Nakit, Župančič Design – Precious Little Feet, Župančič Design – Dizajnerske lesene ročno izdelane luči, Galerija Kreativnih, Marija Ferlač, Anita Pukšič, 3 Ptice, Life Style Fun

MEHURČKI – predstava za najmlajše

31. VII., 18.00

Prizori knjig našega otroštva so redkejši, kot jih današnji otroci s slikanicami naberejo v prvih letih. A nekatere podobe se zdijo vedno pripete v spominu odrasčanja. V rime in ritem ujeti ciciban, čebele, žabe, pismo, Lenka, možiček kopitljakek, diči, diči diča ... so blede slike, ki določajo našo domišljijo. Gledališče Bičikleta je ritem in rime Župančičevih pesmic ujelo v lutkovni čebelnjak. Z rimo prezeta in z lutkami interpretirana predstava Mehurčki otrokom približa nekatere že ponarodele pesmice Otona Župančiča. Ponese nas v svet cicibanov, ki je danes za odtenek drugačen. Naj se v dan ujamejo mehurčki zadovoljstva. Avtor veznega besedila je Brigit Leban, režija in lutke delo Barbare Bulatović, igra Brigit Leban, scenografija Matjaž Moder in Barbara Bulatović, glasbo pa je prispevala Katarina Šetinc.

Gledališče Bičikleta



NARAVOLJUBJE – čebelarski vikend

5.–7. VIII. 2016

Spoznejmo našo čebelarsko tradicijo in pomembnost čebel za naravo in okolje. Ozemlje Slovenije je domovina sive čebelje rase – kranjske čebele (*Apis mellifera carnica*). Slovenski čebelarji jo zaradi svetlo sivih dlačic na obročkih zadka ljubkovalno imenujejo tudi kranjska sivka. Slovi po svoji krotkosti, delavnosti, skromnosti in odličnem smislu za orientacijo.

PETEK, 5. VIII., 16.00–20.00

BATIK – etnološka in oblikovna delavnica

5. VIII., 16.00–20.00

Ročni način vzorčenja tkanin z voskom, od daleč in iz davnin.
Neva Vrba, Zavod MARS Maribor

ČEBELICE PRIJATELJICE – oblikovna delavnica

5. VIII., 16.00–20.00

Izdelava čebelic na gibljivih paličicah, ki jih lahko, ko ne letajo, uporabimo tudi za okras lončka rož doma ali na vrtu.
Čebelica leta od cveta do cveta ...
Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

ČEBELARSTVO NA SLOVENSKEM – prodajne in predstavitvene stojnice

5. VIII., 16.00–20.00

Slovenci smo že od nekdaj narod čebelarjev. Smo edina članica Evropske unije, ki je svojo avtohtono čebelo zaščitila, kar pomeni, da se pri nas ne sme gojiti čebel drugih ras. Poglavita naloga čebel je oprševanje rastlin, s čimer omogočajo obstoj življenja na našem planetu, narava pa čebele nagrajuje z medicino iz katere proizvajajo med.

Čebelarska zveza društev Maribor, Čebelarstvo Kirbiš, Čebelarstvo Vogrinec

ČAROBNA ŠKOLJKA – predstavitev avtorja, pripovedovanje pravljic in pravljično poustvarjanje

5. VIII., 18.00

Čarobna školjka Manice K. Musil je zgodba o deklici, ki ne more hoditi in je zaradi tega zelo žalostna. Živali jo popeljejo do čarobne školjke, ki pripoveduje zgodbe. Deklica z njeno pomočjo odkrije svoje notranje bogastvo. Barvitost, raznolikosti materialov, ki sestavljajo šivanje knjige, ob mnogih domiselnih detajlih in skladnosti vizualnih učinkov ilustracije, nas bo popeljala v prav poseben svet. Manica K. Musil je tudi avtorica knjige Pobelinska pujsa, ki je prejela nagrado Najlepša knjiga za otroke, na Slovenskem knjižnem sejmu 2015, ter več mednarodnih nagrad za ilustracijo. Čarobna školjka je meseca maja prejela nagrado 20 Best of the Best na Hiii Illustration 2015, na Kitajskem.

Manica K. Musil

SOBOTA, 6. VIII., 10.00–20.00

DIŠEČE SVEČE – izdelovanje sveč iz čebeljega voska

6. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Čebelji vasek je dragocena snov, ki jo je človek cenil že v pradavnini. Zlato rumen čebelji vasek proizvajajo 12 do 18 dni stare čebele delavke v voskovnih žlezah. Sveče, ki jih bomo izdelovali iz čebeljega voska, dišijo in prinašajo fino energijo.
Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

ČEBELA VESELA – oblikovna delavnica

6. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Izdelovali bomo preproste kostume in modne dodatke Čebela vesela. Poleti smemo biti drzni in poleteti!
Neva Vrba, Zavod MARS Maribor

ČEBELARSTVO NA SLOVENSKEM – prodajne in predstavitvene stojnice

6. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V preteklosti je bilo čebelarstvo pomembno predvsem zaradi pridobivanja medu, ki je bil do konca 19. stoletja najpomembnejše sladilo, ter voska, iz katerega so izdelovali sveče, Medico, alkoholno pičačo pripravljeno iz ostankov medu v satju, so zelo verjetno izdelovali že v srednjem veku. Med je služil tudi za izdelovanje medenjakov in za zdravljenje različnih bolezni. Danes ga uporabljamo predvsem v prehrani in farmaciji.

Čebelarska zveza društev Maribor, Čebelarstvo Kirbiš, Čebelarstvo Vogrinec

STARI PES – koncert

6. VIII., 19.00

»Ves kosmat in ves premočen/je iz blata vstal/kakor feniks vsemogočen/se je po komuni vscal/vsi ga kar globoko zijajo/seveda letih je in ves prepit/oj ta stari pes krvavi/vseh je gospodar resnic.« Stari pes se je začel ovohavati leta 2011 v Mariboru, natanko 10 let po ljubljanski impro zasedbi Sunday morning, v kateri sta sodelovala kitarist Martin Mravlje in bobnar Jernej Šorli. Po pridružitvi Kristijana Robiča na basu in Matica Jereba na vokalu so začeli počasi in povsem neobremenjeno razvijati svoj pasji stil, avtorsko godbo s koreninami predvsem v bluesu, improvizaciji in drugih rito-mi-gajočih ritmih. Prelomnica je nastopila decembra 2012, po nastopu in pozitivnih odzivih na koncertu v MC-ju v Pekarni, kjer so se Stari pes prepričali o svojem poslanstvu in vse večji potrebi po odrskih izkušnjah. Leta 2013 se je formirala sedanja zasedba, z Alešem Tonajem na djembah in Mariom Pevcem Mišom na basu, ki je v začetku 2014 posnela album Off the leash, v enem dnevu kot studijski posnetek vaje, in ga izdala januarja 2015. Pasji woof&roll je dovolj raznolik in melodičen, da je poslušljiv, a še vedno dovolj improviziran, da je zanimiv, predvsem v živo, ko je izletov v neznano več. Woof!

Stari pes so: Martin Mravlje, Jernej Šorli, Matic Jereb, Aleš Tonaj, Mario Pevec

NEDELJA, 7. VIII., 10.00–20.00

KIPARIMO S ČEBELJIM VOSKOM – oblikovna delavnica

7. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Čebelji vosek izdelujejo čebele Apis mellifera. Apis je latinska beseda za čebelo, melli pomeni med, ferre pa nositi. Torej gre za čebelo, ki nosi med. Barva voska je odvisna od cvetic, iz katerih čebele nabirajo cvetni prah. Tako ima vosek lahko belo-rumeno ali rumeno-rjavbo barvo. Je mehak in upogljiv, zato lahko z njim tudi kiparimo.

Staša Grilc, Zavod MARS Maribor

PANJSKE KONČNICE – likovna in etnološka delavnica

7. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Panjske končnice so poslikane deščice, ki zapirajo čebelji panj. Ta ljudska umetnost poslikave panjskih končnic je značilna za Slovenijo. Čebelarji so jih nameščali na panje, da bi svoje ločili od tujih.

Neva Vrba, Zavod MARS Maribor

ČEBELARSTVO NA SLOVENSKEM – prodajne in predstavitvene stojnice

7. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Čebelarjenje sega v čas po zadnji ledeni dobi, saj so se takrat razvile prve pasme medonosne čebele. Prve dokaze o ukvarjanju s čebelami najdemo na jamskih slikah pred več kot 10.000 let pred našim štetjem. Več o zgodovini čebelarstva pri nas bodo povedali naši čebelarji.

Čebelarska zveza društev Maribor, Čebelarstvo Kirbiš, Čebelarstvo Vogrinec, Medičarstvo Celec

ZRCALCE – predstava za najmlajše

7. VIII., 18.00

Zrcalce je dobro znana zgodba o nesmiselnem sporu med gozdnimi živalmi. Ker je les eno največjih bogastev gozdov, so lutke in scenografija leseni, prav tako je glasba izvajana na pretežno lesena glasbila. Predstavo posvečamo slovenskim gozdovom.

Petra Stare, Katja Stare, Andrej Štular, Lutkovno gledališče Nebo – Ljudmila, Kranj

IZZIV IZUM – multimediji, naravoslovni in tehniški vikend

12.–14. VIII. 2016

Stopimo v svet multimedije, fotografije, tehnike ... Naj znanost postane bolj domača.

PETEK, 12. VIII., 16.00–20.00

ZIDAMO MESTO – arhitekturna in tehniška delavnica

12. VIII., 16.00–20.00

V mestih so hiše in bloki, pa ceste, križišča, šole, tovarne, pa včasih celo potoki. Zidamo mesto.

Vojka Miklavc, Zavod MARS Maribor

POLAROID – fotografksa delavnica

12. VIII., 16.00–20.00

Polaroidna fotografija je popolnoma enkratna. Družba Polaroid je svoje „instant“ fotoaparate začela prodajati že leta 1948. Shranjevanje fotografij v digitalni obliki je zdaj mnogo cenejše, a polaroidi so ostali priljubljeni iz istega razloga, kot recimo vinilke, izgled in občutek je nekaj povsem drugega.

GT22 Maribor

ZNANOST, MULTIMEDIJA IN TEHNOLOGIJA NA STOJNICI – predstavitevne stojnice

12. VIII., 16.00–20.00

V Mariboru imamo največjo zasebno zbirko fotografije in fotografiske tehnologije 20. stoletja v Sloveniji – Fotografski muzej Modrinjak. Po več kot 30 letih zbiranja je Dragiša Modrinjak svojim potomcem in vsem nam zapustil tehnično in kulturno dediščino, ki zajema fotografske materiale od poznega 19. stoletja do danes. Zbirka je postavljena na ogled v prvem nadstropju GT22 in predstavlja pregled razvoja fotografije in fotografske tehnologije. Nekaj tega tudi v parku! *GT22 Maribor, Mobilni Fotografski muzej Modrinjak, Bonatura*

DRUŽENJE MED SLIKO IN BESEDO – pripovedovanje zgodb ob slikah

12. VIII., 18.00

Igralec, igralka kamišibaja je kamišibajkar, kamišibajkarka. Izdelek, ki ga izdela in predstavlja, je kamišibaj. V kamišibaj gledališču se igra kamišibaj predstava. Odrček, na katerem se izvaja kamišibaj, je butaj. Leseni paličici se imenujeta hiosigi. Kamišibaj gledališče je pripovedovanje zgodb ob slikah na malem prenosnem odru. Prihaja z Japonske, kjer kami pomeni papir, šibaj pa gledališče. Pripovedovalec stoji ob malem lesenem odru, na katerem v slikah teče zgodba, ki jo ta pripoveduje. Slike prikazujejo pomembne dogodke v zgodbi, podobno kot pri stripu ali animiranemu filmu. Izvirnost in mojstrstvo risanja ter moč pripovedovanja potegneta gledalca globoko v vrtinec dogodkov. Kašnih? Drugačnih. Vsekakor ne dolgočasnih.

Špela H. Juhart, Katarina K. Kocutar, Društvo KAMIŠBAJ Slovenije

SOBOTA, 13. VIII., 10.00–20.00

LEGO ROBOTI – tehnična in multimedija delavnica

13. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Roboti ne živijo samo v znanstveno fantastičnih filmih, z roboti se lahko igras v svoji dnevni sobi. Pridite na pustolovščino po prostranstvih programiranja robotka, ki ga bomo sestavili iz Lego kock.

Jure Plikl, Mali ustvarjalci

FOTOGRAFSKA – fotografska delavnica

13. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Fotografija je tehnika trajnega zapisovanja slike na različne načine. Kemično, mehansko ali digitalno. Pridite po več fotografskega znanja!

GT22 Maribor

ZNANOST, MULTIMEDIJA IN TEHNOLOGIJA NA STOJNICI – predstavitevne stojnice

13. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V Fotografskem muzeju Modrinjak so razstavljeni objektivi, leseni fotoaparati, kemijske snovi za obdelavo svetločutnih materialov, sistemi in tehnologije, ki so pripeljali do fotografije, ki jo poznamo danes. Nekaj od tega bo razstavljeno tudi v parku.

GT22 Maribor, Mobilni Fotografski muzej Modrinjak, ZCUKR, Bonatura

ORIYON – koncert

13. VIII., 19.00

Glasbena skupina Oriyon, s svežim glasbenim pristopom s pridihom jazzja, prieja francoske šansonе in čara prijetno, romantično vzdušje. Z dovoljenjem avtorjev besedil ali njihovih dedičev je nekatere izmed najlepših zimzelenih melodij slovenske popevke, kot so Poletna noč, Orion in druge, prevedla v francoščino. Druži jih veselje do glasbenega ustvarjanja à la française. Oriyon sestavljajo kitarist Marko Zaletelj, ki je v svojem dolgoletnem ustvarjalnem obdobju oblikoval izjemen, povsem lasten, glasbeni slog, Zmago Štih, harmonikar, večkratni nagrjenec različnih mednarodnih tekmovanj, ki deluje kot solist in član različnih komornih zasedb, Aleš Vunjak, bobnar, najraje se spogleduje z glasbenimi zvrstmi, ki zahtevajo intenzivno medsebojno glasbeno igro, saj ceni jasnost, natančnost in izraznost, Gašper Žerjal, basist, ki je po končanem izobraževanju e-basa in kontrabasa nadaljeval šolanje v Linzu, smer jazz in improvizirana glasba, ter nenazadnje Sonja Lovrenčič, pevka, ljubiteljica jezika, poezije in glasbe, ki je pred nekaj leti v sodelovanju z odličnimi glasbeniki izdala zgoščenko francoskih šansonov v novi glasbeni preobleki, z naslovom »Toutes ces histoires«. Prepustite se glasbi in poeziji po francosko. Šik in ležerno!

Oriyon so: Marko Zaletelj, Zmago Štih, Aleš Vunjak, Gašper Žerjal, Sonja Lovrenčič

NEDELJA, 14. VIII., 10.00–20.00

2 TROPA IN 1 BOOK – delavnica izdelovanja optičnih igrač

14. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Taumatrop, zoetrop in flip book so vsi iz iste družine. Iz družine optičnih igrač, ki omogočajo ogled animacije. Razvili so jih davno pred odkritjem fotografije in filma. Spoznajmo jih! *Vojka Miklavc, Zavod MARS Maribor, Društvo za razvoj filmske kulture*

CAMERA OBSCURA – fotografska delavnica

14. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Camera obscura je soba ali škatla z luknjo v eni izmed stranic, ki prepušča svetlobo. Slika zunanjega sveta potuje preko luknje in se izriše na nasprotni stranici. Barve in perspektiva ostanejo enaki, vendar sliko vidimo obrnjeno na glavo in zrcaljeno levo-desno. Pridite pogledat, če ne verjamete.

GT22 Maribor

ZNANOST, MULTIMEDIJA IN TEHNOLOGIJA NA STOJNICI – predstavitevne stojnice

14. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Fotografski muzej Modrinjak je del skupnosti GT22 že od samega začetka. Muzej obiskujejo organizirane skupine šolarjev, dijakov in študentov. V GT22 pripravljamo fotografske delavnice in izobraževalne tečaje, v Mišnici, temnici za delo s klasično fotografijo, pa lahko fotografi razvijajo fotografije in negative na klasičen način.

GT22 Maribor, Mobilni Fotografski muzej Modrinjak, Bonatura

KDO JE NAPRAVIL VIDKU SRAJČICO – predstava za najmlajše

14. VIII., 18.00

Le kdo med nami ne pozna Levstikove pravljice, Kdo je napravil Vidku srajčico? Je zgodba o revni vdovi, ki ima devet otrok in trdo dela od jutra do večera. Tako ne utegne sešiti nove srajčice najmlajšemu Vidku, ki nosi staro in že čisto strgano. Videk ima rad živali, z njimi si kratkočasi dneve, ki jih preživlja v gozdu in na travniku. Živalske prijateljice mu naposled pomagajo, da končno pride do nove, čisto njegove srajčice. Oblikovanje in izdelava lutk, scenografije, kostumov in režija je delo članov skupine, prav tako glasba in besedila pesmic, ki jih v živo na kitari izvaja Peter Markoli. V predstavi bodo igrali Srečko Pavlič, Tinka Markoli, Sebastijan Lukovnjak in Darka Zakeljšek.

Lutkovno gledališče Pika, KD Radko Smiljan, Lenart

UTRIP KULTUR – etnološki vikend

19.–21. VIII. 2016

Spoznavanje kultur, naše lastne in tistih od drugod. Stare obrti, ročne spremnosti, glasbila, glasba, daljna čarna potovanja ...

PETEK, 19. VIII., 16.00–20.00

ŠKRATOVA ROPOTALNICA – kiparska in arhitekturna delavnica

19. VIII., 16.00–20.00

Les in lubje, papir in karton, različni materiali, ki bodo pod našimi prsti nekaj lepega postali.

Leo Lepej, Zavod MARS Maribor

GLASBA JE POVSOD DOMA – delavnica izdelovanja zvočil

19. VIII., 16.00–20.00

Glasbilo je lahko telo, krvavi žvoncec, piščal, veter, nevihtno nebo. In glasba ... glasba je vse, če le prisluhneš natankó. Izdelajmo zvočilo.

Barbara Ciglar, Bruno Planinc, Zavod MARS Maribor

POT ROKODELCEV – sejem in prikazi starih obrti

19. VIII., 16.00–20.00

Stara znanja in ročne spremnosti, iz roda v rod gre pot, da čarni dar se ne izgubi.

Ljana Lepej, Tina Dubrovnik, Soraja

TISTE TA SVETLE OD SVETLANE – pripovedovanje pravljic

19. VIII., 18.00

Za zgodbe nismo nikoli premladi ali prestari. Petra Bauman zgodbe rada posluša in pripoveduje. Za nas je pripravila nekaj – le kaj? Ne, ni zmaj, temveč pravljice iz zakladnice zgodb Svetlane Makarovič. Na obisk pride zajček, ki ne more jesti navadne detelje, pa pujsek, ki je hotel postati koncertni pianist ... Petra Bauman je moderatorka kulturnih prireditev, igralka in interpretka, piše poezijo in prozo. V zadnjem času se ukvarja tudi s pripovedovanjem zgodb za otroke in odrasle. Je članica KUD Studio Gledališče in KUD Paradiž.

Petra Bauman

SOBOTA, 20. VIII., 10.00–20.00

ŠKRATOVA ROPOTALNICA – kiparska in arhitekturna delavnica

20. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Les in je lep. Les diši. Izpod mojstrskih prstov nastanejo lepe lesene stvari.

Leo Lepej, Zavod MARS Maribor

GLASBA JE POVSOD DOMA – delavnica izdelovanja zvočil

20. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Izdelovanje glasbil je skupno vsem ljudstvom sveta. Izdelam sam in zaigram.

Barbara Ciglar, Bruno Planinc, Zavod MARS Maribor

ANGLEŠČINA ZA OTROKE – ANGLEŠČINA ZA VSE ŽIVLJENJE – delavnice učenja tujega jezika

20. VIII., 16.00–20.00

Spoznejte učenje angleščine po metodi Helen Doron, igrivo in živo. Delavnice za otroke od 3 meseca starosti. Nikoli niste prestari za učenje, pa tudi ne premladi.

Goran Stamenčić, Helen Doron English, Jezikovka d. o. o.

POT ROKODELCEV – sejem in prikazi starih obrti

20. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Stara znanja in ročne spremnosti, iz roda v rod gre pot, da čarni dar se ne izgubi.

Ljana Lepej, Obisidiana, Tina Dubronik, Soraja, Pakistanska kultura

DJEMBABE – koncert

20. VIII., 19.00

Skupina Djembabe, glasbeni grozd udarnih Mariborčank, je svetlobo dneva ugledala leta 2009. Umetniška vodja Tina Sovič, priznana tolkalistka, pedagoginja, avtorica glasbe za predstave, skladateljica ter pobudnica in organizatorka mednarodnega glasbenega festivala Maribum Afriqui, je že vrsto let prisotna na slovenski glasbeni sceni. Djembabe je združila ljubezen do preigravanja tradicionalnih zahodnoafriških ritmov, zato so se na izobraževanje podale prav v zibelko le-teh, Bamako, glavno mesto države Mali. Sčasoma se je porodila želja po posebnem glasbenem eksperimentu, povezovanju afriških ritmov in tradicionalnih slovanskih pesmi. Tolkalistkam sta se pridružili flavtistka in violinistka, vključile so še druge melodične instrumente, klavir in balafon, tradicionalni glasbi pa dodale tudi avtorske skladbe Tine Sovič. V taki razširjeni zasedbi, Tina Sovič, Karolina Bucka Kustec, Tamara Povh, tolkala, Petra Hudrap, tolkala in vokal, Asja Grauf, flavta, Špela Huzjak, violina, se predstavljajo na mnogih koncertih doma in v tujini. V pripravi je tudi zgoščenka, na kateri so v štirih skladbah sodelovali tudi odlični malijski glasbeniki, Lassine Kone, Joel Diarra, Yero Dicko, pevki Malandon Sidibe in Koumba Diarra, ter priznani slovenski kitarist Igor Bezget. »Naši koncerti so vedno odlično sprejeti, ne le zaradi glasbe, temveč tudi zaradi ženskega duha ter energije in povezanosti, ki jo je moč čutiti, med nami glasbenicami.« Djembabam se bodo tokrat kot gostje pridružile tudi pevke

ljudskih pesmi, Marice, ki bodo v slovensko ljudsko blago, kot so ga glasbeno poustvarile Djembabe, vnesle pristnost ljudskega petja, kakor so to delale naše prababice.

Djembabe so: Tina Sovič, Tamara Povh, Karolina Bucka Kustec, Petra Hudrap, Špela Huzjak, Asja Grauf in Marice.

NEDELJA, 21. VIII., 10.00–20.00

ŠKRATOVA ROPOTALNICA – kiparska in arhitekturna delavnica

21. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz lesa in drugih naravnih materialov bomo izdelovali vse mogoče.

Leo Lepej, Zavod MARS Maribor

GLASBA JE POVSOD DOMA – delavnica izdelovanja zvočil

21. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na odeji sredi trate lahko na ves glas zaigrate. Raziskujemo zvoke, na fajn uglašujemo odrasle in otroke!

Barbara Ciglar, Bruno Planinc, Zavod MARS Maribor

POT ROKODELCEV – sejem in prikazi starih obrti

21. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Stara znanja in ročne spretnosti, iz roda v rod gre pot, da čarni dar se ne izgubi.

Ljiana Lepej, Leo Lepej, Galerija Kreativnih, Obisidiana

SAPRAMIŠJA SREČA IN KORENČKOV PALČEK – predstava za najmlajše

21. VIII., 18.00

Sapramišja sreča in Korenčkov palček sta zgodbi Svetlane Makarovič, ene največjih pisateljic in pesnic domače grude. Petra Bauman in Jasna Jereb svojo gledališko pot zadnje leto širita tudi pred oči najmlajšega občinstva. Lani sta v Art kampu že nastopili z Babico Marmelado, letos pa vabita v svet Sapramiške in njenega iskanja sreče, ker pa ima Sapramiška veliko prijateljev, je prav, da spoznate tudi enega izmed njih, Korenčkovega palčka. Pridružite se pustolovščini, v kateri se bomo žalostili, trepetali in se na koncu smeiali.

Petra Bauman, Jasna Jereb

LITERARNA ZABAVA

literarni vikend

26.–28. VIII. 2016

Spoznamo se s knjigo, na mehki travi, v senci starodavnih dreves, zaplavajmo skupaj v svet črk, besed, rim in zvezd. »Knjige imajo srce na pravi strani.« Vojka

PETEK, 26. VIII., 16.00–20.00

KNJIŽNI JUNAKI – oblikovalska delavnica

26. VIII., 16.00–20.00

V pravljicah živijo junaki, kraljične, vojaki, spletečne, gospodje gizdavi in gospodične mične. Spoznajmo jih pobliže! Poustvarjanje po pravljici.

Zavod MARS Maribor

ANIMIRANI KNJIŽNI JUNAKI – delavnica animiranega filma

26. VIII., 16.00–20.00

Z animacijo lahko naši junaki oživijo. Dihajo, hodijo, plešejo in kako fino ušpičijo. Animirajmo!

Hana Repše, Društvo za razvoj filmske kulture, Zavod MARS Maribor

MALI KNJIŽNI SEJEM – predstavitevna in prodajna stojnica

26. VIII., 16.00–20.00

Knjige, knjigoobjemalke, knjižne bralke, pa še kaj zanimivega, kar knjige zadeva. Naj knjiga nikoli ne sameva!

Nina Logar, ninarozina, Žana Vračun, Pikica Sonca, Lijana Lepej, Nakit Lili, Antikariat

VEČER ČUDEŽNIH POTOVANJ – priповedovanje pravljic

26. VIII., 18.00

S pravljicami, Winnie v vesolju avtorice Valerie Thomas, Miški na luni Lucie Scuderi in Pot domov Oliverja Jeffersa, se bomo odpravili raziskovat prostrano vesolje, nove planete in neznane svetove. Pripravite se na čudežnih potovanj poln večer. Nataknite čelade, priplnite pasove, odštevanje se pričenja. Tri, dva, ena ... vruuum! Pazi, satelit!

Robert Kereži, Mariborska knjižnica



JUTRI NOVI MARIBOR? – literarni dogodek

26. VIII., 19.00

Jutri novi Maribor? je literarno prepletanje glasbe, zasanjane- ga kitarista in romantičnega vokalista Gregorja Stremecnika, ter pogovora s tremi velikimi mariborskimi pisatelji, romanopisci Tonetom Partljičem, Zdenkom Kodričem in Rokom Vilčnikom, ki ga bo manevriral urednik in pisatelj Orlando Uršič. Vsi trije so letos pri Založbi Litera izdali svoje romane, ki jih druži ista tematika – Maribor.

Tone Partljič v romanu Nebesa pod Pohorjem razkriva preprostega človeka s periferije, obrtnika z espejem, naivno poštenega Mariborčana, ki se je znašel v vrtincu tajkunstva, a nekje na obzorju vselej vidi Nebesa, četudi so ta mala in izpod Pohorja.

Zadnja noč v Teheranu, roman Zdenka Kodriča, govori o primeru, ki ga raziskuje državni tožilec Košak, ki se izkaže za tipično mariborsko hobotnico, v kateri se pod okriljem lovskih družine prepletajo umazane lovke lokalne politike, sodišča, policije, podjetniškega sveta ... Košak, kot iskalec resnice in pravega krivca, je izumrla vrsta, dinozaver v današnjem svetu. Rok Vilčnik pa nas v svojem novem romanu, Človek s pogledom, ki iz realnega v domišljiji, paranormalni svet in nazaj spreminja prišleka v mesto ob Dravi, hipnotizerja, postavi pred prenekatero vprašanje o neulovljivosti »resničnosti«, ki jo živimo.

Tone Partljič, Zdenko Kodrič, Rok Vilčnik-rokgre, Orlando Uršič, Gregor Stremecnik, Založba Litera

SOBOTA, 27. VIII., 10.00–20.00

POP-UP KNJIGE – oblikovalska delavnica

27. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Knjige so lahko velike in male, tanke in debele, žalostne in vesele. Poznamo pa tudi take, v katerih z izrezovanjem in prepogibanjem ustvarimo 3D prostore, ki kar vstajajo pred nami.

Neva Vrba, Zavod MARS Maribor

ANIMIRANI KNJIŽNI JUNAKI – delavnica animiranega filma

27. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Uporabimo Pop up knjigo za kuliso, izdelajmo figurico in jo oživimo. Animirajmo!

Hana Repše, Društvo za razvoj filmske kulture, Zavod MARS Maribor

ANGLEŠČINA ZA OTROKE – ANGLEŠČINA ZA VSE ŽIVLJENJE – angleške pravljice in poustvarjalnice

27. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Spoznejte učenje angleščine po metodi Helen Doron, igrivo in živo. Delavnice za otroke od 3 meseca starosti. Nikoli niste prestari za učenje, pa tudi ne premladi.

Goran Stamenčić, Helen Doron English, Jezikovka d. o. o.



MALI KNJIŽNI SEJEM – predstavitevna in prodajna stojnica

27. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Knjige, knjigoobjemalke, knjižne bralke, pa še kaj zanimivega, kar knjige zadeva. Naj knjiga nikoli ne sameva!

Nina Logar, ninarozina, Žana Vračun, Pikica Sonca, Lijana Lepej, Nakit Lili, Antikariat, Lucija Smolnik, Mali pošastko

SOUNDS OF SLOVENIA TRIO – koncert

27. VIII., 19.00

Vrhunski glasbeniki, ki jih poznamo kot soliste in člane mnogih slovenskih zasedb se nam bodo predstavili v zanimivi kombinaciji, ki bo s svojo virtuoznostjo in hudomušnostjo predstavila slovensko ljudsko glasbo v sodobnih in živih priredbah. Glasbeniki so razvili poseben občutek za kontrapunkt med danostjo različnih glasbenih tradicij in svobodo osebnega izraza. Na koncu novega veka ne gre več samo za renesančnost, temveč za resonančnost prostora, ne le za zvočnost, ampak za sozvočnost, ne samo za oglaševanje, temveč ugaševanje. Kot ambasadorji slovenske kulture in naravne raznolikosti s svojim zanimivim nastopom večkrat nastopajo na različnih festivalih in prireditvah v tujini (Kitajska, Indija, Velika Britanija, Izrael, Irska, Italija itd). Boštjan Gombač bo svoje mojstrstvo dokazoval na klarinetu, piščali, pojoči žagi, vokalno in kdovekakoše zvočilno, Janez Dovč na harmoniki, elektroniki in z glasom, Goran Krmac pa na tubi in stomp box-u. (Z)godba, ki ti prepiha srce!

Sounds of Slovenia trio so: Janez Dovč, Goran Krmac, Boštjan Gombač

NEDELJA, 28. VIII., 10.00–20.00

DOPOLDAN S KUD CODA – glasbene delavnice

28. VIII., 10.00–12.00

Glasba je povsed doma, tudi v parku. Z mentorji KUD Coda bomo preko pogovora in poslušanja spoznavali različne zvrsti glasbe in se naučili osnov igranja na različne inštrome.

KUD Coda

MALO PAPIRNATO GLEDALIŠČE – oblikovalska delavnica

28. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Knjižni junaki velikokrat nastopajo v gledališču. Naredimo jim tako pravo malo papirnato odrsko kraljestvo.

Neva Vrba, Zavod MARS Maribor

ANIMIRANI KNJIŽNI JUNAKI – delavnica animiranega filma

28. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Papirnato gledališče bo kot nalašč zato, da kratek animirani film posnamemo. Animirajmo!

Hana Repše, Društvo za razvoj filmske kulture, Zavod MARS Maribor

MALI KNJIŽNI SEJEM – predstavitevna in prodajna stojnica

28. VIII., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Knjige, knjigooobjemalke, knjižne bralke, pa še kaj zanimivega, kar knjige zadeva. Naj knjiga nikoli ne sameva!

Nina Logar, ninarozina, Žana Vračun, Pikica Sonca, Lijana Lepej, Nakit Lili, Antikvariat

POLETNI LUTKOVNI PRISTAN: SMEHLJAOČE SE JABOLKO – predstava za najmlajše

28. VIII., 18.00

Nekje na svetu je kraljestvo, ki ga je začaral zlobni čarovnik. Med ljudi je zasejal slabo voljo, zato se ni nihče več smejal. Kraljeva najmlajša hči Valentina je sklenila, da bo poiskala rešitev. Ker pa je sama ni našla, je dal njen oče objaviti razglas. Obljubil je, da bo dal svojo najmlajšo hči za ženo tistemu mladeniču, ki mu bo prinesel smehljajoče se jabolko. Valentina je prišla v roke nenavadnega mladeniča. Njena pot ni bila lahka, a v mislih si je ves čas ponavljala: »Smehljajoče jabolko bo vse rešilo. V kraljestvo vrnil se bo smeh in dobra volja pri ljudeh.« In če bomo v predstavi umno sodelovali, bomo slabo voljo proč pognali! Predstavo sta režirali Petra Kavaš, ki tudi igra, in Sabina Šinko, ki je pripravila tudi likovno podobo, strokovne nasvete je delila Rita Bartal Kiss, glasbo pa prispeval Filip Gal, tehnična izvedba Milan Gal.

Lutkovno gledališče Pupilla, Lutkovno gledališče Maribor

Organizator si pridržuje pravico do spremembe programa.
Udeležba v vseh programih PoLentnega Art kampa poteka na lastno odgovornost!

NARODNI DOM MARIBOR

POLENTNI ART KAMP 2016

Organizator: **Narodni dom Maribor**

Soorganizator: **Zavod MARS Maribor**

Scenografija: **Neva Vrba, Alja Krofl, ekipa Zavoda MARS Maribor, dijaki SŠOM**

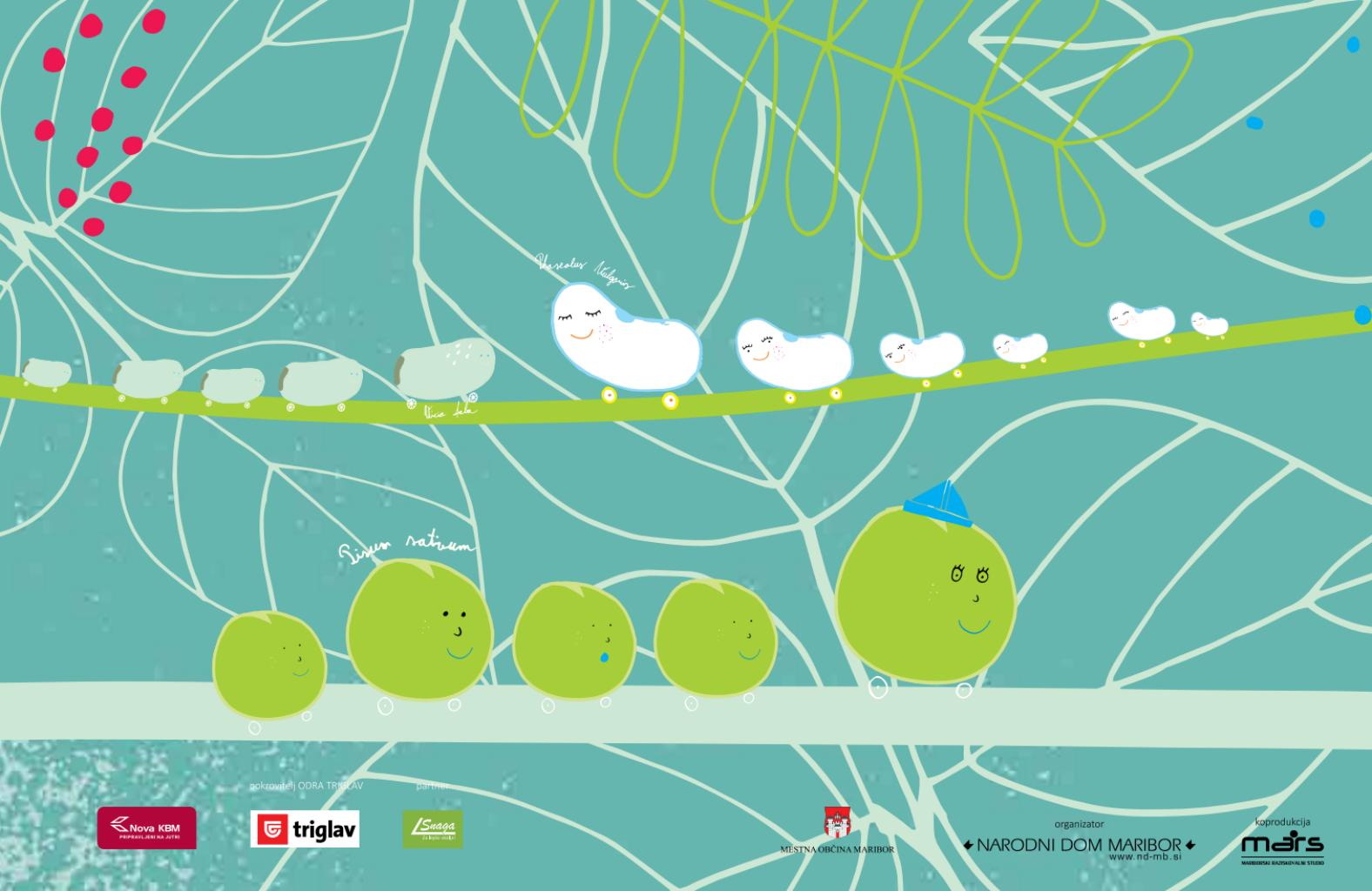
Donacije: **Nina Logar**

Besedila, uredništvo in fotografije: **Vojka Miklavc**

Celostna in grafična podoba: **Uroš Lehner-oOkie**

Tisk: **Evrografis d. o. o.**

Maribor, 2016



pokrovitelj ODDA TRIGLAV



partner



organizator

