

VPIS V GLEDALIŠKA ABONMAJSKA CIKLA SEZONE 2016/2017

Žlahtni izbor komedij in otroških predstav slovenskih gledališč

Gledališki abonma »Komedija«

Ponovno smo na pragu sezone abonmajskega cikla »Komedija v Narodnem domu«, ki nas razvedri in zabava ter nas tako vsaj za tistih nekaj uric oddalji od naporega vsakdana.

Trudimo se ustreči vsem vam, našim zvestim obiskovalcem, saj nam največ pomenijo salve smeha v dvorani Narodnega doma! Tako je program prihajajoče sezone poln aktualnih, znanih in smešnih predstav izpod peres mojstrov humorja.

Smeh je najboljšo zdravilo in prava popotnica za premagovanje vsakdanjih izzivov, sprošča nas in pomirja, zato ste prisrčno vabljeni v sezono cikla »Komedija v Narodnem domu« sezone 2016/2017!

Vpis v abonmaje Komedija bo potekal do 12. oktobra.

Zaradi lažjega vpisa vas vljudno prosimo, da s seboj prinesete lanske abonmajske kartice.

V naši Informacijski pisarni vas z veseljem pričakujemo!

Abonmajski cikel »KOMEDIJA«

Izbirate lahko med šestimi redi:

- red PETEK (predstave bodo predvidoma ob petkih, ob 20.00),
- red SOBOTA (predstave bodo predvidoma ob sobotah, ob 20.00),
- red POPOLDANSKI (predstave bodo predvidoma ob nedeljah, ob 17.00),
- red NEDELJA (predstave bodo predvidoma ob nedeljah, ob 20.00),
- red KOMEDIJA (predstave bodo predvidoma ob ponedeljkih, ob 20.00),
- red ZELENI (predstave bodo predvidoma ob torkih, ob 20.00).

V vsakem redu bo kot običajno po šest predstav – najboljše, kar lahko v letošnji sezoni ponudijo slovenska gledališča.

Otroški gledališki abonma »Kekec«

Za otroke od 3. leta dalje

V gledališkem otroškem ciklu »Kekec« naše najmlajše obiskovalce razveseljujejo gledališke predstave, ustvarjene zanje. V novi sezoni smo avtorje in njihova dela skrbni izbrali. Naj jih na kratko predstavimo:

- Kajetan Kovič in Jerko Novak: **Maček Muri**, zgodba o najbolj priljubljenem mačku pri nas;
- Pernilla Stalfelt: **Kakčeve dogodivščine**, ki je svetovna švedska uspešnica;
- Jana Bauer: **Groznovilca**, kjer junakinja v gozd prileti v čajniku z balonom;
- Jules Verne: **20.000 milj pod morjem**, kamor nas avtor popelje pod budnim očesom kapitana Nema ter
- Roald Dahl in David Wood: **Jakec in breskev velikanka**, ki je zgodba o prijateljstvu in pogumu, ovita v čudovit domišljijski svet.

Vpis v abonmaje Kekec bo potekal do 12. oktobra.

Predstave bodo predvidoma ob nedeljah ob 11.00 in 17.00, v Veliki dvorani Narodnega doma.

Po zaključku vsake predstave abonmaja Kekec malčke in starše čakajo še prijetni izzivi v **ustvarjalnicah**, ki jih izvaja Zavod MARS Maribor. Otroci lahko zbrane vtise upodobijo v izdelkih, ki jih izdelajo sami.

Izkušena ekipa mentorjev vodi otroke skozi ustvarjanje zanimivih izdelkov na glavno temo minule predstave.

Krojijo, režejo, oblikujejo, šivajo, lepijo, žagajo in se pri tem neizmerno zabavajo!

Vabljeni vsi, stari vsaj tri!

Cene

Abonma »Komedija«

1.–10. vrsta parterja: 89,00 €

11.–17. vrsta parterja in balkon: 79,00 €

Cena vstopnice za posamezno predstavo:

1.–10. vrsta parterja: 19,00 €

11.–17. vrsta parterja in balkon: 17,00 €



Žalujoča družina

foto: J. Babnik

Dodatne ugodnosti, ki jih nudimo ob nakupu abonmajev »KOMEDIJA«:

upokojenci (potrebno je predložiti dokazilo – upokojensko izkaznico)

1.–10. vrsta parterja: 84,00 €

11.–17. vrsta parterja in balkon: 74,00 €

študentje in dijaki (potrebno je predložiti dokazilo – potrdilo o šolanju ali indeks)

1.–10. vrsta parterja: 64,00 €

11.–17. vrsta parterja in balkon: 54,00 €

Popust subvencionirata ŠOUM in Narodni dom Maribor.

Otroški abonma »Kekec«

Cena abonmaja: 6 predstav in 6 ustvarjalnic: 29,00 €

Cena vstopnice za posamezno predstavo in ustvarjalnico po predstavi: 6,50 €

Ob nakupu abonmaja Kekec ima en spremljevalec otroka prost vstop!

Dodatne ugodnosti, ki jih nudimo ob nakupu abonmajev »KEKEC«:

abonma za drugega otroka: 19,00 €, abonma za tretjega otroka: 9,00 €

Še več ugodnosti

V letošnji sezoni našim abonentom ponujamo še razširjene ugodnosti: popuste pri nakupu več abonmajev smo razširili na celotno ponudbo Narodnega doma Maribor, prav tako izbor prireditelj s kartico Vaš izbor in popuste v akciji Pripeljite prijatelja!

Ugodnosti ob nakupu dveh ali treh različnih abonmajev so:

- 10 % popust ob nakupu dveh različnih abonmajev za vsakega posameznega imetnika abonmaja (popust se ne nanaša na nakup sedežev znotraj istega abonmaja)
- 20 % popust ob nakupu treh različnih abonmajev za vsakega posameznega imetnika abonmaja (popust se ne nanaša na nakup treh sedežev znotraj istega abonmaja)

Kartica Vaš izbor

Nakup kartice VAŠ IZBOR je namenjen vsem, ki se ne želite odločiti za posamezni abonma in raje obiskujete prireditve po lastnem izboru.

Ob nakupu kartice Vaš izbor lahko uveljavljate poseben popust glede na višino vplačanega zneska, in sicer:

- 10 % popusta ob vplačilu od 50 € do 90 €
- 20 % popusta ob vplačilu od 100 € do 140 €
- 25 % popusta ob vplačilu nad 150 €

Kaj vam omogoča kartica VAŠ IZBOR?

- Izbirate lahko med vsemi prireditvami, ki so v organizaciji Narodnega doma Maribor.
- Pri dvigu vsake vstopnice vam Narodni dom Maribor priznava popust na redno ceno vstopnice.
- Imetniki kartice lahko dvignejo več vstopnic hkrati.
- Stanje dobroimetja na vaši kartici se vam ob nakupu vstopnic zmanjša za vrednost s priznanim popustom.
- Dobroimetje na kartici lahko obnovite tudi med letom.
- Dobroimetje na kartici lahko prenesete v naslednjo sezono.

Dobroimetja na kartici ni možno zamenjati za gotovino ali darilne bone.

Nakup abonmajev s kartico Vaš izbor ni možen.

Pripelji prijatelja

Ta abonentska ugodnost velja za vse abonmaje, in sicer ob vpisu obema (stalnemu abonentu in njegovemu prijatelju, ki bo postal abonent) nudimo:

- 15 % nižjo ceno abonmaja za Orkestrski cikel ali abonmaja Komedija,
- 30 % nižjo ceno abonmaja za Komorni cikel ali abonmaja Kekec.

Vse ugodnosti veljajo pri vpisu abonmajev za sezono 2016/2017.

Popusti in ugodnosti se ne seštevajo.

Način plačila abonmajev

Abonmajski cikel je možno vplačati na dva načina:

- v enem znesku ob vpisu: z gotovino ali plačilno kartico Mastercard, Eurocard, Activa, Diners, Visa ali s plačilno kartico BA;
- izberete lahko tudi obročni način odplačevanja, in sicer preko trajnikov, ki jih lahko odprete v Informacijski pisarni Narodnega doma Maribor, potrebujete le osebni dokument in bančno kartico, kjer je razvidna številka transakcijskega računa. Dodatne informacije v zvezi z obročnim odplačevanjem nudi Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor, telefon: 02 229 40 11 / 02 229 40 50 / 040 744 122 / 031 479 000.

Želimo vam obilico zabave in smeha ter prijetnih trenutkov v druženju z nami!

Pridržujemo si pravico do spremembe programa. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani Narodnega doma Maribor www.nd-mb.si.

ABONMA KOMEDIJA 2016/2017

Daniel Glattauer:

Čudežna terapija

Igrajo: Uroš Smolej, Tjaša Železnik, Tanja Ribič
Mestno gledališče Ljubljana



foto: S. Cavazza

CJ Johnson: Cucki

Igrajo: Gojmir Lešnjak Gojc, Klemen Slakonja, Nenad Nešo Tokalič
Mestno gledališče Ptuj



foto: B. Voglar

Neil Simon: Matilda, počak'!

Igrata: Ivo Ban, Alojz Svete, Mojca Fatur
Špas teater

Jure Karas: Gunderla & Bodler Radio Show

Igrata: Klemen Bunderla, Jure Godler
Špas teater



Miro Gavran: iLutka

Igrata: Tina Gorenjak, Gorazd Žilavec



foto: D. Nikolič

Branislav Nušič:

Žalujoča družina

Igrajo: Peter Musevski, Borut Veselko, Aljoša Ternovšek, Blaž Setnikar, Darja Reichman, Aljoša Koltak, Andrej Murenc, Lučka Počkaj, Pia Zemljčič, Barbara Medvešček, Liza Marija Grašič
SLG Celje in PG Kranj

ABONMA KEKEC 2016/2017

Pernilla Stalfelt: Kakčeve dogodivščine (Zgodba o kakcu)

Mini teater



foto: T. Soprano

Kajetan Kovič, Jerko Novak: Maček Muri

SLG Celje



Jana Bauer: Groznilca

Lutkovno gledališče Ljubljana



foto: U. Boljkovac

Otroško pustno rajanje

Narodni dom Maribor

Jules Verne:

20000 milj pod morjem

Anton Podbevšek Teater



foto: B. Čeferin

Roald Dahl, David Wood:

Jakec in breskev velikanka

SLG Celje

Oktober v Narodnem domu Maribor

GLASBA

Aleksandar Milošev, viola; Lovro Pogorelić, klavir

1. koncert Komornega cikla

Dvorana Union

sreda, 5. oktober, 19.30

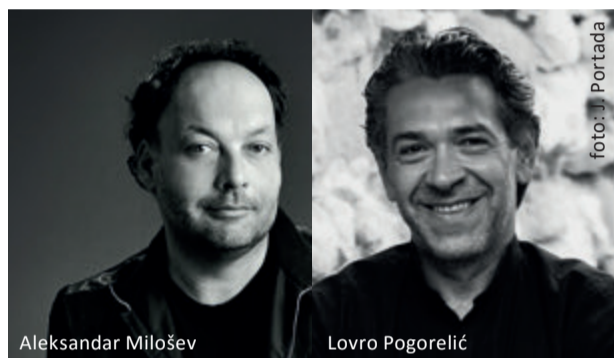
za IZVEN in KOMORNI CIKEL

Spored:

Johannes Brahms: *Sonata za violo in klavir št. 1 v f-molu, op. 120, št. 1*

Johannes Brahms: *Sonata za violo in klavir št. 2 v Es-duru, op. 120, št. 2* César Franck: *Sonata za violino in klavir v A-duru, FWV 8, prir. za violo*

Cena vstopnic: 14,00 €; 13,00 € – upokojnici;
11,00 € – invalidi; 8,00 € – mladina



Čeprav je viola nepogrešljiv člen tako orkestrskih kot komornoglasbenih zasedb, stoji violist kot solist na odru bistveno redkeje kot večina njegovih muzicirajočih partnerjev. Ko pa se vendarle ponudi priložnost, da prisluhnemo mojstrskemu violistu, nas dimenzije tega godalnega zvena navadno povsem presunejo. Aleksandar Milošev je solo violist orkestra Slovenske filharmonije. Študiral je v rojstnem Zagrebu in je prejemnik številnih nagrad na uglednih mednarodnih tekmovanjih. Milošev uspešno stopa po razgibani mednarodni poti solističnega in orkestrskega glasbenika in je ob rednem delovanju v orkestru Slovenske filharmonije kot solo violist muzical tudi v Münchensko in Londonsko filharmonijo. Do leta 2013 je bil član orkestra Zagrebških solistov, je soustanovitelj in dolgoletni član godalnega kvarteta Tartini ter izredni profesor na zagrebški Glasbeni akademiji in stalni gostujoči profesor na konservatoriju Trinity Laban za glasbo in ples v Londonu. Milošev je prejel Prešernovo nagrado, eno najvišjih slovenskih priznanj.

Na koncertu v Mariboru bo zaigral s hrvaškim pianistom Lovrom Pogorelićem, prav tako izrednim profesorjem na zagrebški Glasbeni akademiji in prodornim solistom z mednarodno kariero. Glasbenika bosta zaigrala nekaj najkvalitetnejših stalnic komorno-glasbenega izročila 19. stoletja.

Vasko Atanasovski: Melem, poklon Arsenu Dediću

Koncert

Dvorana Union

sobota, 15. oktober, 20.00

za IZVEN

Vasko Atanasovski, vokal, saksofoni, flavta; Dejan Lapanja, kitara; Marjan Stanić, bobni, tolkala; gosta: Matija Dedić, klavir; Ariel Vei Atanasovski, violončelo

Cena vstopnic: 15,00 €; 13,00 € (predprodaja)

Mednarodno uveljavljen umetnik Vasko Atanasovski v svojem novem projektu »Melem« na sodoben način oživila glasbene tradicije Balkana. V njegovih skladbah se zrcali stara južnoslovenska duša, iz več kot stoletje starih pesmi pa plete sveže in ganljive zgodbe.

S pričujočim projektom »Melem«, kar v prevodu pomeni zdravilo, se Atanasovski vrača k svojim koreninam. Prepoznaten zvok saksofona in edinstven vokal nas ob spremljavi kitare in tolkal ponese po poteh nekdanje domovine in širšega Balkana, prav tako pa po poteh nostalgije, nesrečne ljubezni, neskončne ljubezni, večnega hrepenenja in strasti. Trio, ki ga ob Vasku tvorita še izjemen kitarist Dejan Lapanja in virtuozni bobnar Marjan Stanić, je že več let delujoča zasedba, ki se

v projektu »Melem« posvečajo akustičnim in prefinjenim glasbenim izvedbam. Mariborski koncert bo obenem poklon lani preminulemu legendarnemu umetniku Arsenu Dediću, zato bo kot osrednji gost nastopil njegov sin Matija Dedić, vrhunski hrvaški pianist. Skupaj s triom bo zaigral nekaj Arsenovih pesmi v instrumentalni izvedbi. Kot poseben gost pa se jim bo priključil tudi Vaskov sin, Ariel Vei Atanasovski, mladi talentirani violončelist, sicer učenec Konservatorija za glasbo Maribor pri prof. Niku Sajku.



Orkester italijanske Švice

1. koncert Orkestrskega cikla

Dvorana Union

petek, 21. oktober, 19.30

za IZVEN in ORKESTRSKI CIKEL

Markus Poschner, dirigent
Katia Buniatišvili, klavir



Spored:

Ludwig van Beethoven: *Uvertura Egmont, op. 84*

Robert Schumann: *Koncert za klavir in orkester v a-molu, op. 54*

Franz Schubert: *Simfonija št. 8 v C-duru, D. 944, »Velika«*

Cena vstopnic: 25,00 €; 23,00 € – upokojnici;
21,00 € – invalidi; 17,00 € – mladina

ZA MLADE

Spoznavajmo glasbila: harmonika

Kulturni dnevnik

Dvorana Union

torek, 4. oktober, 11.00

ZELENI IN RUMENI RED, Cikel za mlade,
red PIZZICATO

Marko Hatlak, harmonika

Kaj je etno glasba: skupina Kapobanda

Kulturni dnevnik – izobraževalni koncert

Dvorana Union

četrtek, 6. oktober, 11.00

MODRI IN RDEČI RED, Cikel za mlade,
red CRESCENDO



Festival Mali Slon 2016

Kulturni dnevnik

Lutkovno gledališče Maribor, Vetrinjski dvor

sreda, 12. oktober, 10.00

ORANŽNI RED

sreda, 12. oktober, 11.00

VIJOLIČNI RED

6. mednarodni festival otroškega in mladinskega filma

Društvo za razvoj filmske kulture

RAZSTAVA

Lutke v Minoritih

Fotografska razstava Boštjana Laha

Narodni dom

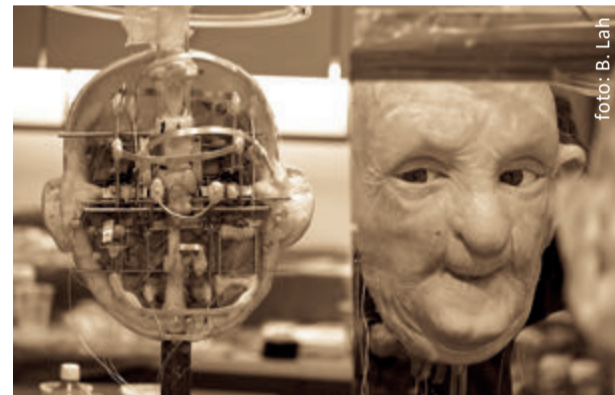
do ponedeljka, 10. oktobra

Organizator: Fotoklub Maribor

Razstava je del Festivala fotografije Maribor

Razstava bo odprta ob delavnikih med 9.00 in 17.00

Vstopnine ni!



Čeprav po izobrazbi filozof in sociolog, se Boštjan Lah že vrsto let intenzivno ukvarja s fotografijo, predvsem z dokumentarno. Spremljamo ga kot sodelavca številnih javnih kulturnih zavodov iz Maribora, kjer je vse od otvoritve prenovljenega Minoritskega samostana (leta 2010) nabiral raznolik fotografski material za pričujočo razstavo.

Slikarska razstava Žive Agrež

Razstava ciklov slik Svetloba in barve Toskane

Narodni dom

petek, 14. oktober, 9.00

Razstava bo odprta do petka, 4. 11. 2016,
ob delavnikih med 9.00 in 17.00

Vstopnine ni!

Živa Agrež je v likovnem svetu razpoznavna slikarka. Njen obseg likovni del je izjemno velik in ponuja širok diapazon motivov. Motivi na slikah so kraji in motivi, ki jih zelo dobro pozna in pogosto obiskuje, kot so na primer trnovska cerkev, motivi z reke Krke in bližnje okolice. Barve so v zgodnejših delih večinoma monokromne, slikarski nanosi pa že nakazujejo bolj ploskovne nanose z lopatico.

INFORMACIJE IN PRODAJA VSTOPNIC

Informacijska pisarna Narodnega doma Maribor: vsak delavnik od 10.00 do 17.00, v soboto od 9.00 do 12.00 ter uro pred vsako prireditvijo. Prireditve v Unionski dvorani: uro pred prireditvijo na blagajni dvorane Union.

Tel.: (02) 229 40 11, 229 40 50, 031 479 000, 040 744 122

vstopnice@nd-mb.si • spletna prodaja vstopnic:
<http://nd-mb.kupikarto.si/>

Pridržujemo si pravico do spremembe programa. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani Narodnega doma Maribor www.nd-mb.si.

VEČER
nov dan. nov večer.

KAJ KJE KDAJ:

KAJ KJE KDAJ:

VETRINJSKI DVOR

Film na oko

2. mednarodni filmski festival za otroke in mlade
Vetrinjski dvor

30. september do 4. oktober

Program: <http://www.filmnaoko.si>

Filmski most

Delavnice in izobraževanje za učitelje, učence,
starše in otroke

4. in 5. oktober

Medpredmetno povezovanje skozi animirani film,
Film kot eksperiment, Film 360, Preizkušanje novih
tehnologij, Delavnica prevajanja filmskih dialogov

10.–13. oktober

Mednarodna delavnica dokumentarnega filma.

12.–14. oktober

Delavnica animiranega filma s Timonom Ledrom

Festival Mali slon

6. mednarodni festival otroškega in mladinskega
filma

Vetrinjski dvor, Lutkovno gledališče Maribor,
GT22

4. do 16. oktober

Program: animation.si

Andrej Hrvatin: Locus Solus

Zvočni performans za enega poslušalca
Vetrinjski dvor

29. in 30. oktober, med 10.00 in 19.00

Rezervacije: www.nimetu.org/locus-solus

POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR

Franz Liszt, mala evropska turneja, mednarodna razstava

Franz Liszt velja za največjega pianista svojega časa. Rodil se je leta 1811 v Raidingu na Gradiščanskem, se glasbeno izobraževal pri Carlu Czernyju in Antoniu Salieriju ter si kot enajstletni deček s koncertom na Dunaju odprl pot na glasbene odre takratne Evrope. Liszt je na Štajersko prišel z Dunaja leta 1846, na povabilo Eduarda Lannoyja. Prvi koncert je imel v Gradcu, dva dni kasneje, 16. junija, pa je ob 19. uri igral v viteški dvorani mariborskega gradu. Na Štajersko se je vrnil spet 25. julija, ko je igral na tradicionalnem Aninem plesu v Rogaški Slatini. Pot je nadaljeval v Zagreb in od tam preko Madžarske znova na Dunaj. Septembra istega leta je odrinil proti Konstantinoplu in tja prispel leta 1847.

Razstavo so pripravili v sodelovanju s Spominskim muzejem in raziskovalnim centrom Franza Liszta iz Budimpešte in Deželnim muzejem Gradiščanskega iz Eisenstadta, in sicer ob 170-letnici koncerta Franza Liszta v Viteški dvorani mariborskega gradu.

Razstava bo na ogled do aprila 2017. Odpiralni čas muzeja: od torika do sobote, od 10.00 do 18.00. Ob praznikih zaprto.

POKRAJINSKI MUZEJ
MARIBOR



Spremljevalni program

Mednarodni simpozij

Viteška dvorana

13. in 14. oktober, 9.00

Evropa v času Franza Liszta

Na mednarodnem simpoziju se bo zvrstilo 23 predavateljev iz Slovenije, Madžarske, Hrvaške in Avstrije. Spregovorili bodo o Franzu Lisztu, glasbeni dediščini in kulturni zgodovini 19. stoletja. Vstop prost.

Glasba v obdobju pozne romantike

Viteška dvorana

četrtek, 20. oktober, 18.00

Predavanje in predstavitev plesnih sporedov iz druge polovice 19. stoletja iz zbirke Pokrajinskega muzeja Maribor. Predava kustosinja Maja Hren Brvar. Vstop prost.



21. OKTOBER, DVORANA UNION

Orkester italijanske Švice

Orkester italijanske Švice je eden najvidnejših trinajstih profesionalnih švicarskih orkestrrov. Tudi v zgodovini regije je odigral pomembno vlogo, saj je v štiridesetih letih pripomogel k ustanovitvi festivalov v Luganu, Loracnu in Asconi.

Razvijal se je pod taktirko glasbenih velikanov, kot so Igor Stravinski, Leopold Stokowski, Sergiu Celibidache, Pietro Mascagni, Richard Strauss, Darius Milhaud, Arthur Honegger, Paul Hindemith, Luciano Berio, Hans Werner Henze in Krzysztof Penderecki. Orkester je posnel številne posnetke za vodilne klasične založbe, denimo Chandos, EMI in Deutsche Grammophon. Še posebno odmeven je bil komplet plošč, izdan leta 2012 ob deseti obletnici sodelovanja orkestra pri festivalu Marthe Argerich v Luganu.

Dosedanjega vodjo Vladimira Aškenazija bo kot glavni dirigent v sezoni 2016/2017 nasledil Markus Poschner. Poschner nadgrajuje svojo razgibano



Katia Buniatišvili

kariero tudi s funkcijo prvega gostujočega dirigenta Nemškega komornega orkestra iz Berlina, leta 2017 pa bo kot naslednik dirigenta Dennisa Russlla Daviesa deloval v Linzu pri tamkajšnjem deželnem gledališču in Brucknerjevem orkestru.

Markus Poschner se z Orkestrom italijanske Švice zlasti rad pogloblja v velike simfonične partiture 19. stoletja, kot je denimo Schubertova »Velika« simfonija v C-duru. To za glasbeno zgodovino prelomno delo, ki ga je Robert Schumann z občudovanjem opisal kot »nebeško dolgo«, odlikujeta monumentalnost in velikopoteznost; pomeni most med izročilom klasicizma, predvsem delom L. van Beethovna, ter simfonizmom romantizma, vse tja do mogočnih del A. Brucknerja in G. Mahlerja. Zvezda večera bo mlada gruzijska pianistka Katia Buniatišvili. Ta favoritinja poslušalcev klasične glasbe je s svojo neoporečno tehnično in muzikalno popolnostjo, vročevrstnostjo ter odrsko karizmo v zadnjih letih nepogrešljiva gostja najvišjih mednarodnih glasbenih krogov.

KAJ KJE KDAJ 10/2016

Brezplačen izvod, naklada 2600 izvodov

Izdaja: Kulturno-prireditveni center Narodni dom Maribor,
Ulica kneza Koclja 9, 2000 Maribor

Urednik: Boris Črnič

Besedila: Tadeja Kristovič, Boris Črnič

Lektoriranje: Alenka Klemenčič

Foto: arhiv Narodnega doma Maribor

Oblikovna zasnova: Didi Šenekar

Grafična realizacija: Grafični atelje Visočnik

Tisk: Collegium Graphicum d. o. o., Ljubljana